

křehká krása rašelinišť

muzeum Vysočiny Jihlava / muzeum Telč | prováděcí projekt | únor 2022 |

identifikační údaje

akce: expozice “křehká krása rašelinišť”

místo: Muzeum Telč, Špitální 44, Telč, parc. st.585, k.ú. Telč

kutátoři: RNDr.Klára Bezděčková, Ph.D, bezdeckova@muzeum.ji.cz
RNDr. Karel Malý, Ph.D., maly@muzeum.ji.cz

stupeň dokumentace: prováděcí projekt

zpracovatel: tbi.architekti.
www.tbiarch.eu

tomáš bílek
+420 602 509 017
tomas.bilek@tbiarch.eu

vizualizace: ing.arch. Karel Sýkora

grafika: xx

datum: 22.02.2022

technická zpráva

křehká krása rašelinišť

motto:

“Obecně seznámit návštěvníky s biotopem rašeliniště. Poukázat na jeho výjimečnost, přírodovědnou hodnotu, ohroženost, nutnost ochrany. Zdůraznit hodnotu území, na nichž se rašeliniště nalézají. Vyzdvihnout zajímavost organismů, které na rašeliništích žijí, jejich přizpůsobení, zranitelnost, v mnoha oblastech lokální výskyt způsobený ostrůvkovitostí rašelinišť.”

Klára Bezděčková

Expozice Křehká krása rašelinišť je navržena do severního křídla zrekonstruovaného památkového objektu bývalého špitálu ve Špitální ulici v Telči. Témata jsou rozvržená do celého přízemí objektu vyjma kaple a pokladny. Jedná se o tři základní témata a učebnu pro praktické ukázky a možnost prezentací.

Představení témat začíná v sále za pokladnou expozicí “Na počátku byl kámen”, dále pokračujeme dvěma sály, kde se představuje “křehká krása rašelinišť I a II”. Na ně navazuje učebna, prostor pro přednášky, výuku, odpočinek, praktické poznávání témat. V druhé části severního křídla návštěvník pozná ve dvou sálech “krajinu na houpačce”.



sál 01 “na počátku byl kámen” (místnost 1.32)

V sále jsou umístěné dvě paneláže s celoplošnou grafikou. Do prolamované paneláže **EXP.01.01** je vsazená zasklená police pro vystavení 3D exponátů. V paneláži **EXP.01.02** jsou vystavené autentické půdní profily ve skleněných kvádrech. Na paneláž je také umístěný display s informacemi k danému tématu. Obě paneláže mají navržené konstrukce ze svařovaných jackových profilu 40x40x3. U vitríny je jako podpěra skla svařovaná konstrukce z nerez tyčí 20x20, tato konstrukce zároveň slouží pro umístění LED profilů. Sklo musí být uložené na pryžovou zasklívací podložku černé barvy.

Konstrukce je opláštěná deskami MDF tl. 16mm z lícové strany polepené grafikou, boky jsou lakované barvou se RAL 9011 sametový lesk. Boky vitríny a paneláže s vitrinou jsou z MDF tl.25mm. Konstrukce jsou kotvené do stěn přes nerezové závitové tyče a do podlahy přes distančníky kotvené do podlahy. Přesná specifikace skla bude určena dodavatelem stavby v kooperaci s architektem. Jedná se o ultračiré sklo. Příklady půdního profilu jsou adjustované ve skleněných hranolech zaklopených nerezovým plechem. Celý tento objekt je zasunutý do nik v paneláži a fixovaný v horní části matkami ve spodní jen “naraženými” trny. Před instalací displaye je nutné navrhnout podkonstrukci pro jeho ukotvení (dle držáku), v tuto chvíli počítáme s jedním jacklem 40x40x3 a deskou MDF tl. 16mm.

Střední objekt **EXP.01.03** představuje rulu a žulu ve výrazných blocích uhlopříčně umístěných. Do druhé úhlopříčky čtverce jsou navržené tmavé korpusy se zasklenými zásuvkami (vždy 5ks) ve kterých prezentujeme např. geologické “nářadí”, fotografie či 3D exponáty kamenů. Ve spodní části je roznášecí plech a sokl z jacklu 40x40x3. V horní části je objekt zakrytý také plechem s průřezy na xenolit a výřezy na rulu a žulu.

Před zahájením výroby je potřeba prověřit transportní cestu, dle závěrů navrhnout dělení prvků. Dále pak únosnost podlah jak pro transport, tak i stálé zatížení od středového objektu, kde hmotnost převyšuje 1t. Nutno konzultovat kotvení konstrukcí s investorem. Modely budou celkově řešit zástupci muzea.

Osvětlení je stávající reflektory ze světelných lišt kromě pultové vitríny, která je vybavená stmívatelnými LED páskami.



sál 02 “křehká krása rašelinišť I” (místnost 1.33)

Toto téma je ukázané na jednoduché grafické paneláži s displayem a na paneláži s ukázkou bultů - dioráma. Na podlaze budou umístěná pylová zrna v mnohonásobném zvětšení - zrno v průměru cca 750mm (různé velikosti). Tyto modely jsou dodávkou muzea. Paneláž **EXP.02.01** je jednoduchá plošná s konstrukcí ze svařovaných jacklu 40x40x3. Paneláž **EXP.02.02** je zároveň podstavcem pro modely bultu, nebo bultů a šlenků. Opět je nosná konstrukce tvořená jackovými profily 40x40x3 s navařenými konzolami na polici s modely. Paneláž je kompletně opláštěná deskami MDF tl. 16mm s grafikou i nátěrem RAL 9011 sametový lesk. Před instalací displaye je nutné navrhnout podkonstrukci pro jeho ukotvení (dle držáku), v tuto chvíli počítáme s jedním jacklem 40x40x3 a deskou MDF tl. 16mm.

Před zahájením výroby je potřeba prověřit transportní cestu, dle závěrů navrhnout dělení prvků. Nutno konzultovat kotvení konstrukcí s investorem. Modely budou celkově řešit zástupci muzea.

Osvětlení je stávající reflektory ze světelných lišt.



sál 03 “křehká krása rašelinišť II” (místnost 1.34)

Křehká krása rašelinišť II je představená ve dvou pultových atypických vrstvených vitrinách a středním ocelovým truhlíkem s rašelinou v prosté podobě i v podobě řezaných borků a nástrojů na jejich vyřezání. Pultové vitríny **EXP.03.01** a **EXP.03.02** jsou atypické vrstvené po 100mm plné hmoty a 100mm vzduchu. V horní části je sklo - pultová vitríny a efektivní výšce 70mm. Specifikace skla bude určena dodavatelem stavby v kooperaci s architektem. Vždy se musí jednat o ultračiré sklo.

Konstrukce je z desek MDF tl. 10mm, 16mm a 25mm.

Přední zvlněná část je vyříznutá dle DWG a zaklopená prořezávanou deskou tl. 10mm. Stojky i žebra mezi plnými “patry” jsou z MDF tl.25mm. Pohledové strany zvlněné části jsou opatřené stěrkou - probarveným lepidlem RAL 9011. Ostatní pohledové části jsou natírané barvou RAL 9011 sametový lesk. Nepohledové části jsou bez PÚ. V neprosklených vrstvách jsou umístěné zásuvky s kováním push to open ... pouze deskové zásuvky s obrázkem, ne s úložným prostorem.

V zadní částech (u stěn) jsou desky MDF tl.25mm s grafikou k danému tématu, vždy s viditelným rozměrem 2270x1100mm.

Ve středu sálu je umístěný truhlík **EXP.03.03** z ocelových plechů bez PÚ tl. 5mm svařovaný na dílně. Truhlík je umístěný na podnoži z jacklu 30x30x4mm. Po realizaci a umístění truhlíku musí být odmyté otisky prstů.

Před zahájením výroby je potřeba prověřit transportní cestu, dle závěrů navrhnout dělení prvků. Dále pak únosnost podlah jak pro transport, tak i stálé zatížení od středového objektu, kde hmotnost převyšuje 600kg. Nutno konzultovat kotvení konstrukcí s investorem. Modely budou celkově řešit zástupci muzea.

Osvětlení je stávající reflektory ze světelných lišt.



sál 04 “učebna” (místnost 1.35)

Učebna je navržena z typizovaného mobiliáře a to z velkého stolu, židlí, komod s úložným prostorem a dvou věšáků.

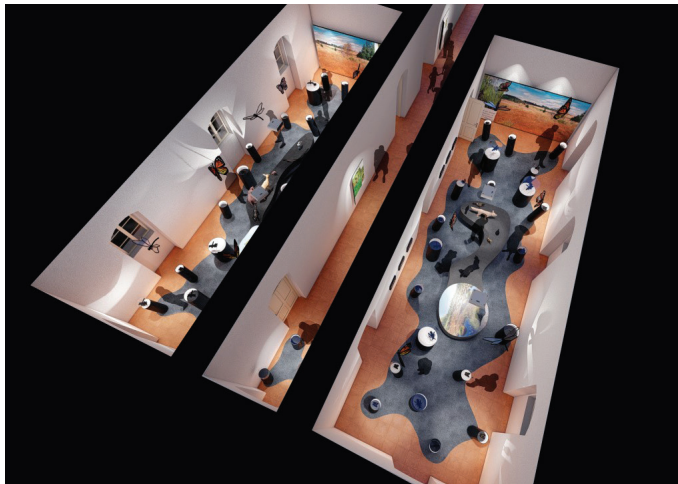
Stůl je elipsovitého tvaru o velikosti 4500x1500mm je uvažovaný bez elektrifikace, je dřevěný, černohnědá barva na dvou výrazných podnožích. Židle pouze se sedáky bez opěráků pro snadnou manipulaci a neoficiálnost prostoru, také dřevěné. Komody jsou v čele místnosti o šířce 800mm, výšce 400mm a hloubce 400mm. Ve spodní části se zásuvkami a v horní s výklopem. Před druhou stěnu je umístěná sestava ze skříněk o velikosti 400x400x400mm. Komody jsou plechové v bílé barvě. V horní části je navržený typizovaný sedák v barvě bordeaux. Věšáky jsou navrženy dřevěné a v tmavě hnědé barvě.

Schéma mobiliáře viz PD.

V čele místnosti je obdélník pro projekci o velikosti 2000x1400mm, vymalovaný projekční bílou barvou. Na stěně vedle vstupních dveří je umístěná černá popisová magnetická tabule 1800x1200mm. Tabule je z MDF desky 16mm na distančnících 20mm od stěny s polepem pokovenou samolepicí černou fólií bez členění.

Osvětlení je stávající reflektory ze světelných lišt.

Učebna je vybavené projektorem kotveným do stropu s přehrávačem.



sál 05 “krajina na houpačce I” (místnost 1.28)

Krajina na houpačce se skládá z plechové podlahy se středním vyvýšeným ostrůvkem a z fixních a pohyblivých vitrín. V čele sálu, před stěnou, je grafická paneláž. Podlaha **EXP. 05.02** je navržena z plechu tl.3mm bez povrchové úpravy, nepravidelného, řezaného dle dwg. Jednotlivé díly budou spojené ocelovými spojkami - kruhové plechy tl.5mm o pr. 100mm viz. PD. Jednotlivé části budou podloženy deskami MDF tl. 5mm. Řešení bude konkretizované s dodavatelem stavby.

Na středu podlahy je umístěný dřevěný ostrůvek **EXP.05.01** nepravidelného tvaru. Konstrukčně z MDF tl. 16mm a 25mm. PÚ podnož je lakovaná - RAL 9011 sametový lesk,

horní část je opatřena stěrkou - probarveným lepidlem barva RAL 9011. Nepravidelný tvar bude vyřiznutý dle DWG. Opláštění boků je ohybatelnou MDF tl. 10mm. Podnož kotvená do podlahy L profily.

Fixní vitríny **EXP.05.03-01_06** jsou konstrukčně z MDF tl. 16mm (vertikální a horizontální žebra) a opláštěné jsou ohybatelnou MDF tl. 16mm. Skleněné šturci jsou lepené s rozměry dle PD. Specifikace skla bude určena dodavatelem stavby v kooperaci s architektem, vždy se jedná o ultračiré sklo. Sokl je z 30mm tlusté MDF desky s frézovanými okraji do radiusu dle PD. Vitríny nemají vlastní osvětlení, jsou osvětlené reflektory ze sálových lišt. Vnější PÚ je nátěr barva RAL 9011 sametový lesk, hrubá textura, otěruvzdorný.

Pohyblivé - kyvné vitríny **EXP.05.03-07_09** jsou plechové - opláštěné, se spodním závažím v podobě plné půlkulové výseče a s pohyblivým závažím na závitové střední trubce. Spodní závaží / celá vitrína je “naražená” na pružině, která je kotvená k podlaze. Její tuhost a průměr bude řešená s dodavatelem před výrobou prvního vzorku. V horní části je našroubovaný plech tvořící dno vitríny. Nad ním podle typu vitríny zaklopení sklem čířým nebo polepeným grafikou nebo čířým šturcem. Tyto sloupové vitríny musí být vyzorované a vyzkoušené na prototypch, následně budou vyrobené všechny. Osvětlení pro vitríny se šturcem je stávající reflektory ze světelných lišt. Sloupky s vnitřními vitrínami jsou svícené autonomně LED páskami.

V čele místnosti je paneláž **EXP.05.04** je jednoduchá plošná s konstrukcí ze svařovaných jacklu 40x40x3. Paneláž je kompletně opláštěná deskami MDF tl. 16mm s grafikou a nátěrem RAL 9011 sametový lesk.

Před zahájením výroby podlahy je potřeba prověřit transportní cestu, dle závěrů navrhnout ev. jiné dělení prvků. Dále pak únosnost podlah jak pro transport, tak i stálé zatížení. Nutno konzultovat kotvení konstrukcí s investorem. Modely budou celkově řešit zástupci muzea.

Základní osvětlení je stávající reflektory ze světelných lišt.

Nad pódium je umístěný projektor s přehrávačem - závěs kotvený do stropu - nutno konzultovat s investorem.



sál 06 “krajina na houpačce II” (místnost 1.29)

Krajina na houpačce se skládá z plechové podlahy se středním vyvýšeným ostrůvkem a z fixních a pohyblivých vitrín. V čele sálu, před stěnou, je grafická paneláž.

Podlaha **EXP. 06.02** je navržena z plechu tl.3mm bez povrchové úpravy, nepravidelného, řezaného dle dwg. Jednotlivé díly budou spojené ocelovými spojkami - kruhové plechy tl.5mm o pr. 100mm viz. PD. Jednotlivé části budou podloženy deskami MDF tl. 5mm. Řešení bude konkretizované s dodavatelem stavby.

Na středu podlahy je umístěný dřevěný ostrůvek **EXP.06.01** nepravidelného tvaru. Konstrukčně z MDF tl.

16mm a 25mm. PÚ podnož je lakovaná - RAL 9011 sametový lesk, horní část je opatřena stěrkou - probarveným lepidlem barva RAL 9011. Nepravidelný tvar bude vyřiznutý dle DWG. Opláštění boků je ohybatelnou MDF tl. 10mm. Podnož kotvená do podlahy L profily.

Fixní vitríny **EXP.06.03-01_06** jsou konstrukčně z MDF tl. 16mm (vertikální a horizontální žebra) a opláštěné jsou ohybatelnou MDF tl. 16mm. Skleněné šturci jsou lepené s rozměry dle PD. Specifikace skla bude určena dodavatelem stavby v kooperaci s architektem, vždy se jedná o ultračiré sklo. Sokl je z 30mm tlusté MDF desky s frézovanými okraji do radiusu dle PD. Vitríny nemají vlastní osvětlení, jsou osvětlené reflektory ze sálových lišt. Vnější PÚ je nátěr barva RAL 9011 sametový lesk.

Pohyblivé - kyvné vitríny **EXP.06.03-07_09** jsou plechové - opláštěné, se spodním závažím v podobě plné půlkulové výseče a s pohyblivým závažím na závitové střední trubce. Spodní závaží / celá vitrína je “naražená” na pružině, která je kotvená k podlaze. Její tuhost a průměr bude řešená s dodavatelem před výrobou prvního vzorku. V horní části je našroubovaný plech tvořící dno vitríny. Nad ním podle typu vitríny zaklopení sklem čířým nebo polepeným grafikou nebo čířým šturcem. Tyto sloupové vitríny musí být vyzorované a vyzkoušené na prototypch, následně budou vyrobené všechny. Osvětlení pro vitríny se šturcem je stávající reflektory ze světelných lišt. Sloupky s vnitřními vitrínami jsou svícené autonomně LED páskami.

V čele místnosti je paneláž EXP.04.04 je jednoduchá plošná s konstrukcí ze svařovaných jacklu 40x40x3. Paneláž je kompletně opláštěná deskami MDF tl. 16mm s grafikou a nátěrem RAL 9011 sametový lesk.

Před zahájením výroby podlahy je potřeba prověřit transportní cestu, dle závěrů navrhnout ev. jiné dělení prvků. Dále pak únosnost podlah jak pro transport, tak i stálé zatížení. Nutno konzultovat kotvení konstrukcí s investorem. Modely budou celkově řešit zástupci muzea.

Základní osvětlení je stávající reflektory ze světelných lišt.

Nad pódium je umístěný projektor s přehrávačem - závěs kotvený do stropu - nutno konzultovat s investorem.



sál 07 “chodba” (místnost 1.30)

Na chodbu jsou primárně umístěné plechové panely ***EXP.07.01*** pro polep grafikou. Jedná se o ohnuté plechy, které jsou na rubové straně opatřené lakem nanášeným vzduchovým postřikem - barvou RAL 9011 sametový lesk. Lícová strana je opatřena grafikou - samolepící fólie matná. V čele chodby je umístěná plechová podlaha ***EXP.07.02*** nepravidelného tvaru provedení viz. místnosti 1.28 a 1.29.

Na podlaze jsou sloupové vitríny ***EXP.07.03-01_03***. Dvě které jsou stejného designu jako pohyblivé. V tomto místě jsou fixní - kotvené do navařeného trnu (pod úhlem).

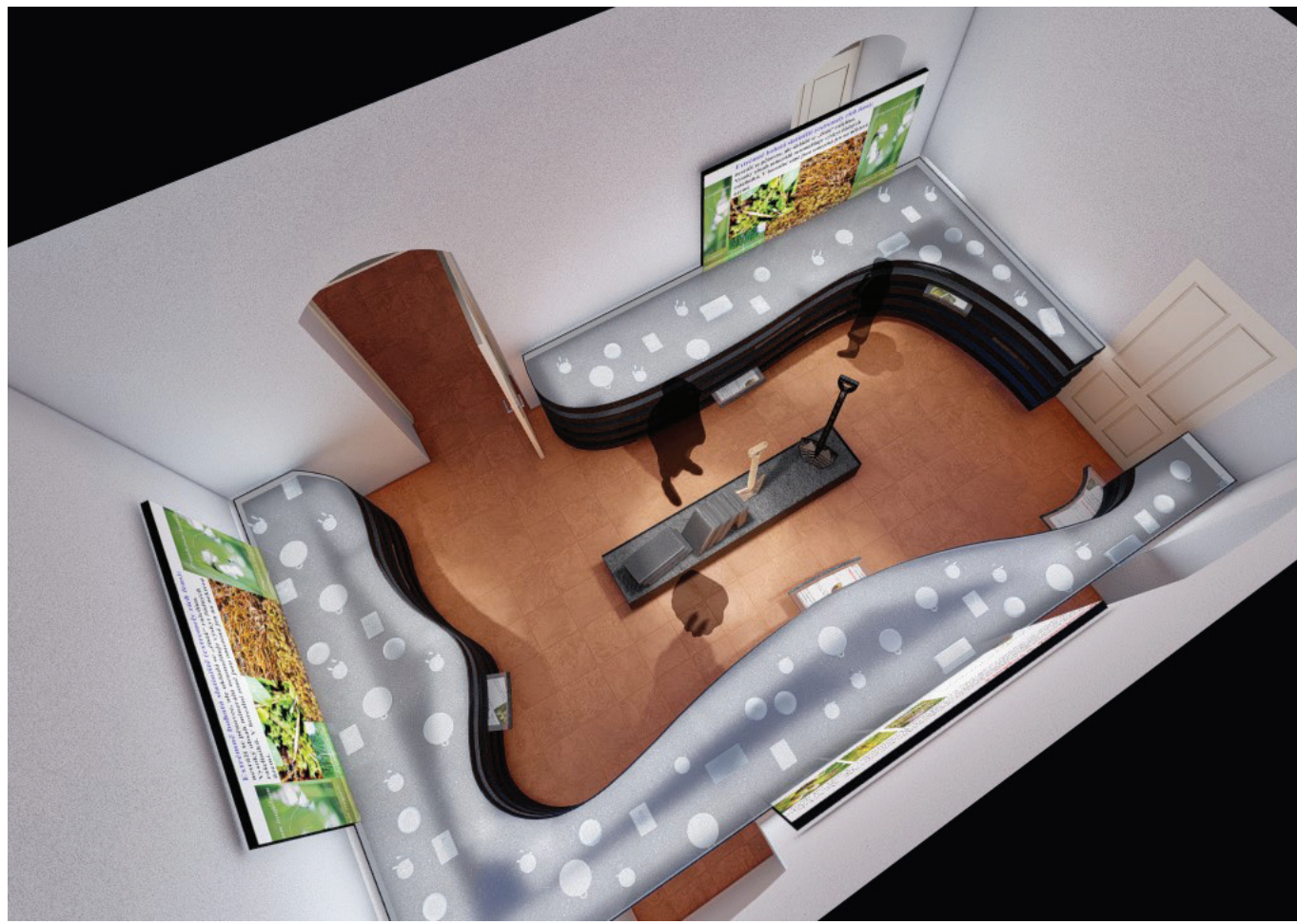
Osvětlení je stávající reflektory ze světelných lišt.

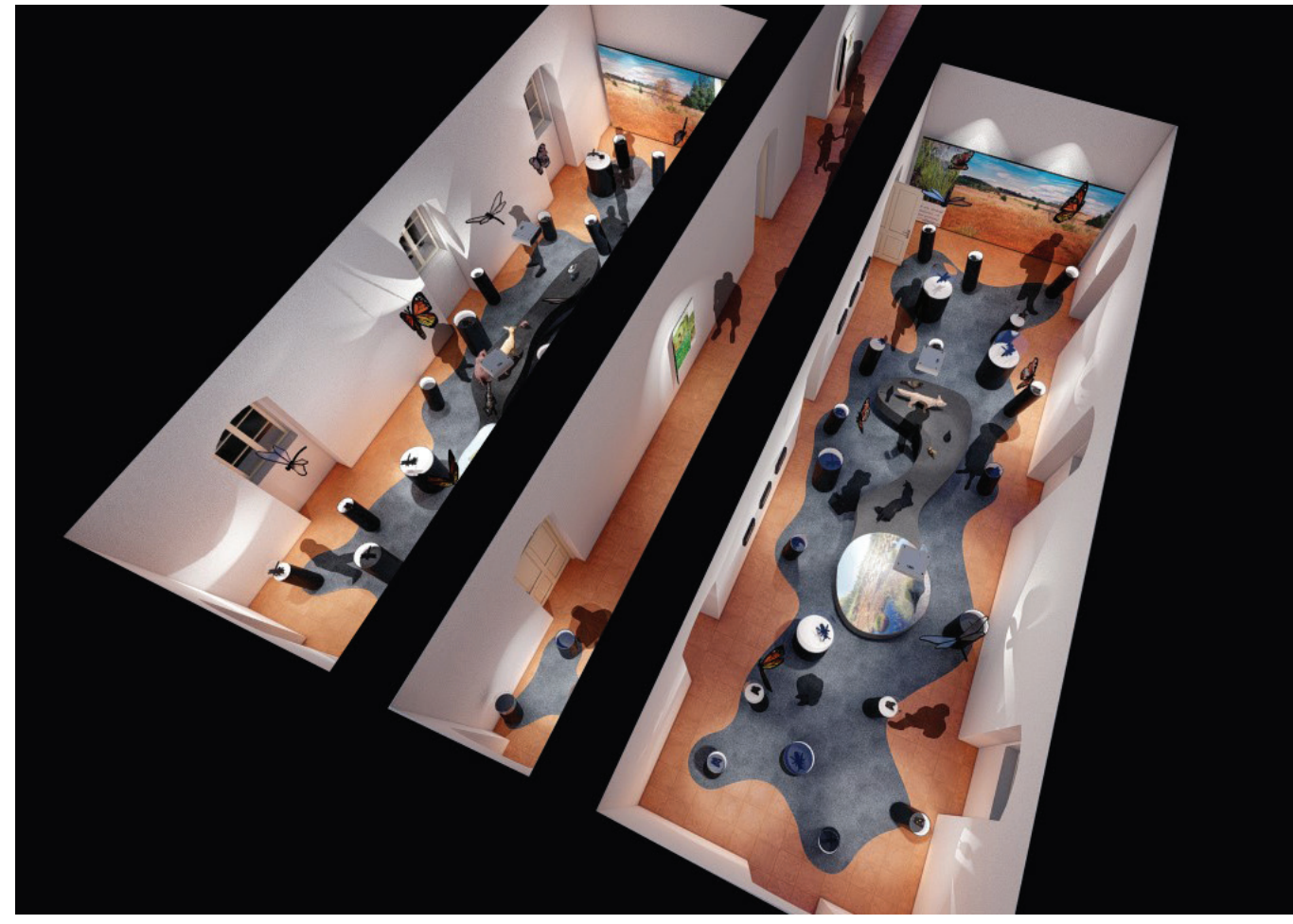
Součástí realizace a rozpočtu musí být i součinnost dodavatelské firmy při instalaci exponátů.

vizualizace













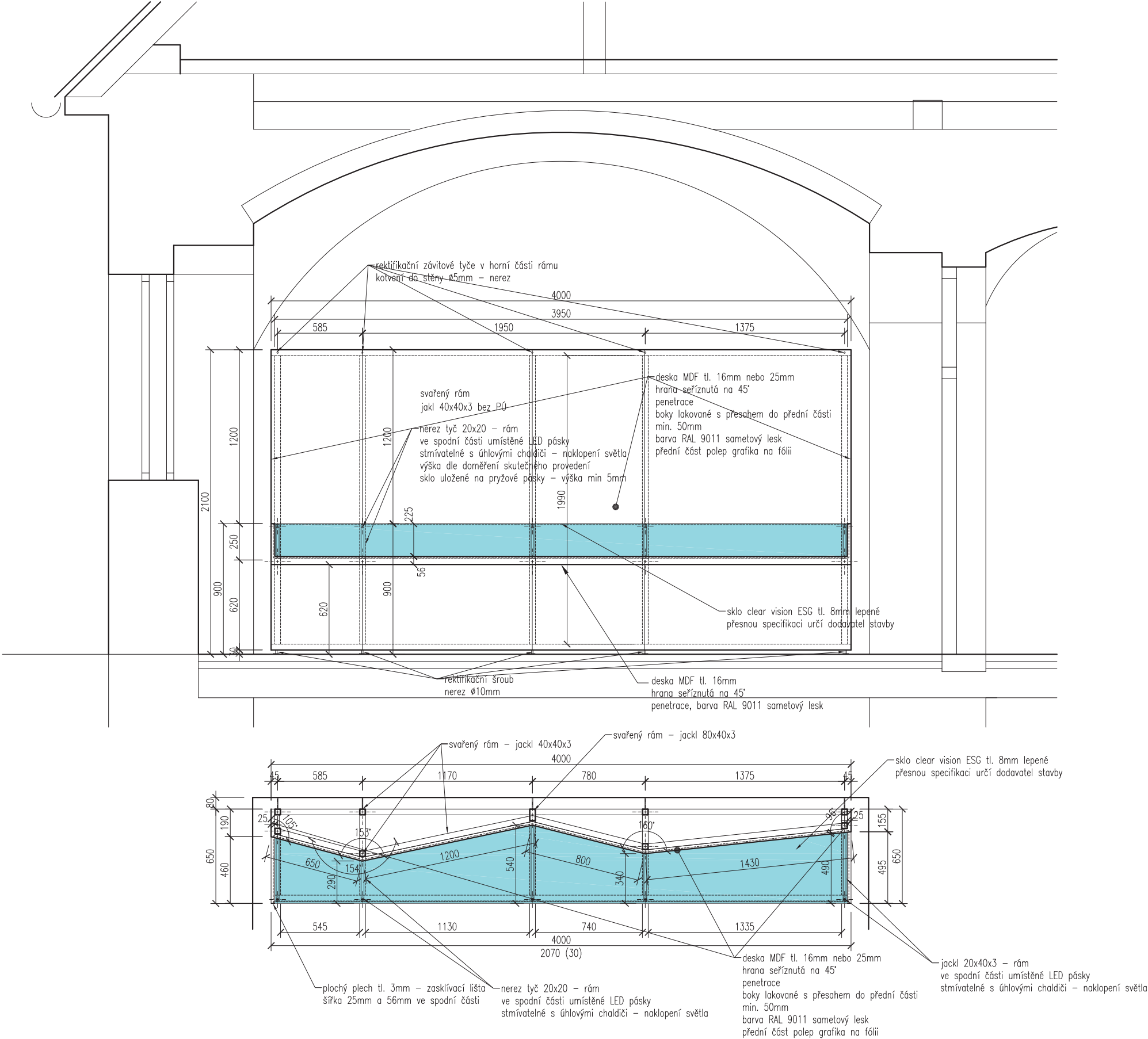


výkresová část

- uvedené výškové úrovně, rozměry, polohy zabudovaných prvků vycházejí z předané dostupné dokumentace, před zahájením realizace je nutné vše řádně prověřit a případné odchylky konzultovat s architektem a investorem
- v objektu musí být dodrženy požadavky požární ochrany
- v objektu nesmí být překročeny únosnosti stropů a podlah
- před zahájením kotvení je nutné provést sondy a na základě posouzení navrhnout vhodné kotvení
- před realizací příslušného kotvení musí být výsledek průzkumu a způsob kotvení konzultovaný investorem a architektem
- projektant si vyhrazuje právo změny projektu na základně vyhodnocení a provedení sond.
- úpravy poloh stávajících koncových prvků budou předem konzultovány s architektem a investorem, budou provedeny vysoce odborně dle veškerých požadavků čsn a souvisejících předpisů, případné posuny stávajících koncových provků budou řešeny přímo na stavbě
- tato dokumentace nenahrazuje dodavatelskou a dílenskou dokumentaci. dodavatelská a dílenská dokumentace musí být před započítím konkrétních prací odsouhlasena architektem a investorem. Dílenská dokumentace je požadována pro veškeré výstavní zařízení; dílenská dokumentace není požadována u vybavení pro místnost 06 učebna.
- v této dokumentaci byly zvolené doporučené referenční materiály, výrobky a systémy, které vykazují požadované technické parametry, mohou být nahrazeny jinými za předpokladu zachování požadovaných technických parametrů doporučených referenčních standardů. veškeré změny zvolených standardů musí být vždy konzultovány a odsouhlaseny architektem a investorem
- všechny materiály musí odpovídat českým normám, technologickým, bezpečnostním, hygienickým a požárním předpisům a musí mít certifikát platný v ČR
- vzorky a výrobky budou předloženy ke schválení architektovi a investorovi
- při instalaci expozice musí být dodržovány všechny pracovní, technologické a technické postupy a doporučení výrobců jednotlivých stavebních systémů dle čsn a souvisejících předpisů
- při provádění prací je nutno dodržovat bezpečnost a ochranu zdraví dle platné legislativy
- veškeré kóty jsou pouze orientační, před započítím realizace je nutno jejich ověření a to i s ostatními částmi PD
- před zahájením prací je nutné ověřit deklarované rozměry zaměřením na stavbě a případné změny musí být odsouhlaseny architektem a investorem
- veškeré práce na realizaci expozice musí probíhat v koordinaci se všemi souvisejícími pracemi dalších subjektů
- při jakémkoli nesouladu stávajícího stavu s projektem je nutná konzultace s projektantem a investorem
- veškeré ocelové konstrukce vystavené vlhkosti a atmosferickým vlivům budou včetně spojovacích prostředků opatřeny náležitou antikorozní úpravou pro daný stupeň agresivity
- hotové ocelové prvky s galvanickou povrchovou úpravou nesmí být na stavbě dodatečně tvarově nebo tepelně upraveny, jsou předepsané šroubové spoje
- veškeré prováděné svary vystavené atmosferickým vlivům nebo vlhkosti budou ošetřeny vysoce odolným antikorozním nátěrem
- dodavatel je povinen provést kontrolu věcné správnosti dokumentace veškerých konstrukcí a prvků (též v návaznosti na skutečný stav objektu), včetně speciálních profesí a provést kontrolu souladu s ČSN. V případě nesouladu či pochybností o jakékoliv části je dodavatel povinen neprodleně upozornit investora a architekta.
- odsouhlasením předložené dokumentace architektem, projektantem, TDI není dodavatel zproštěn záruk za dílo včetně přenesení zodpovědnosti na stranu objednavatele za technické řešení.

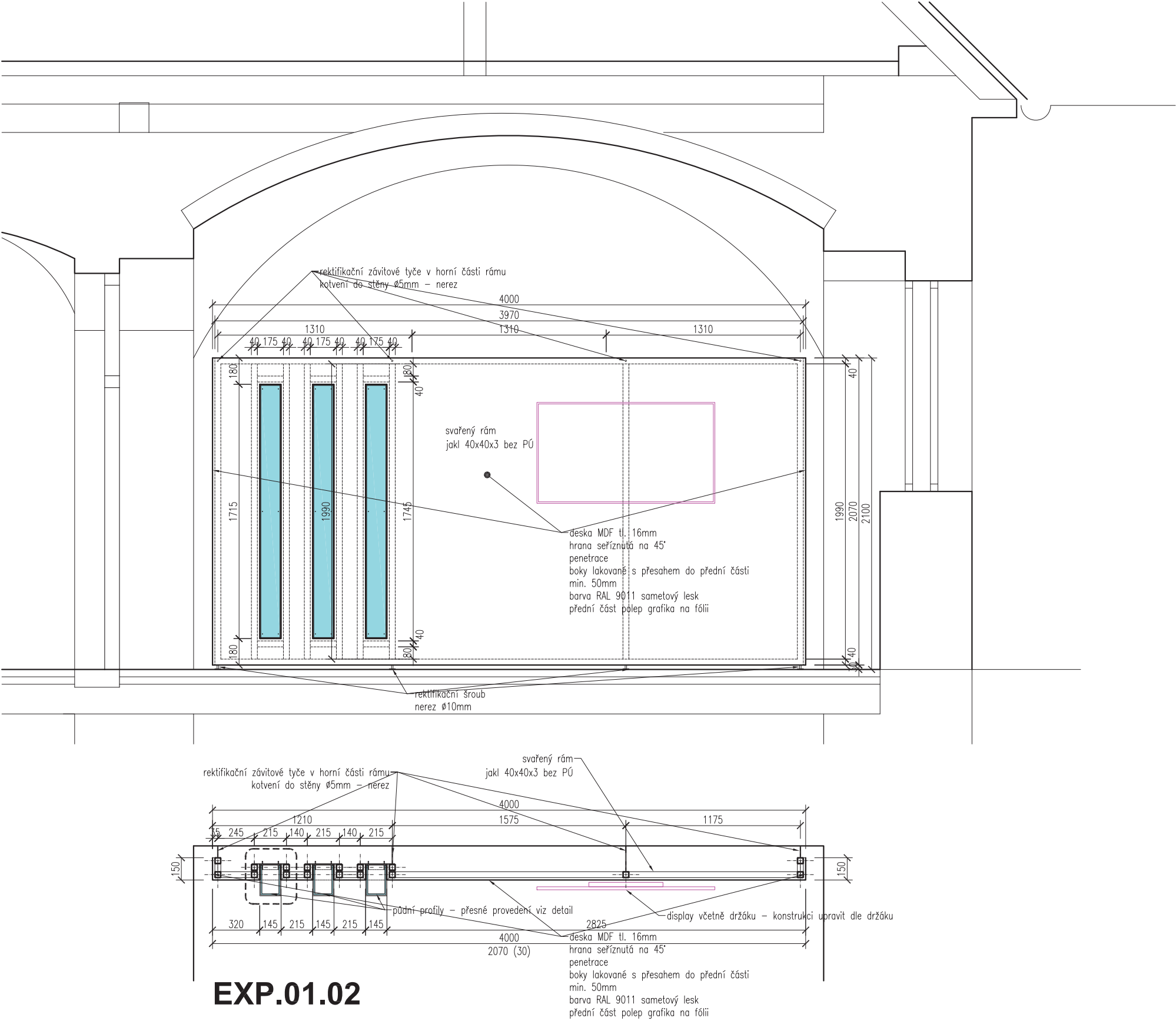
EXP.01.01 1:30

veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!
kotvení do stěny a podlahy konzultovat s invetorem



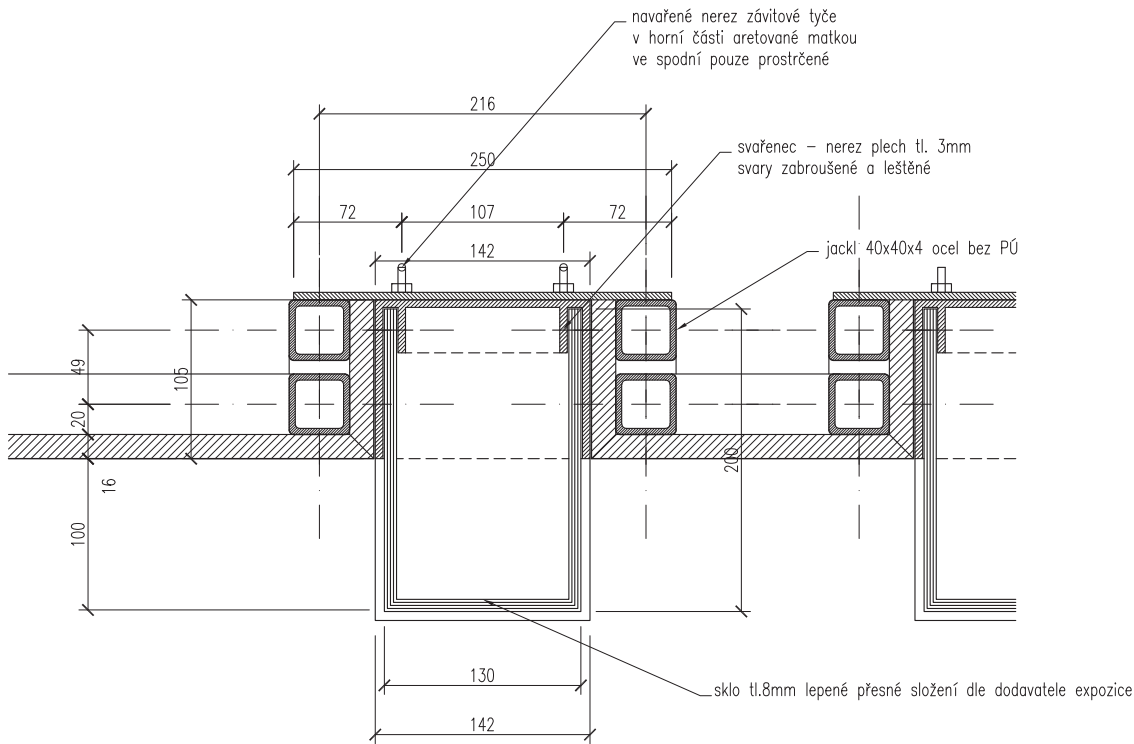
EXP.01.02a 1:30

veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!
kotvení do stěny a podlahy konzultovat s investorem
napojit display min 230V



EXP.01.02b 1:5

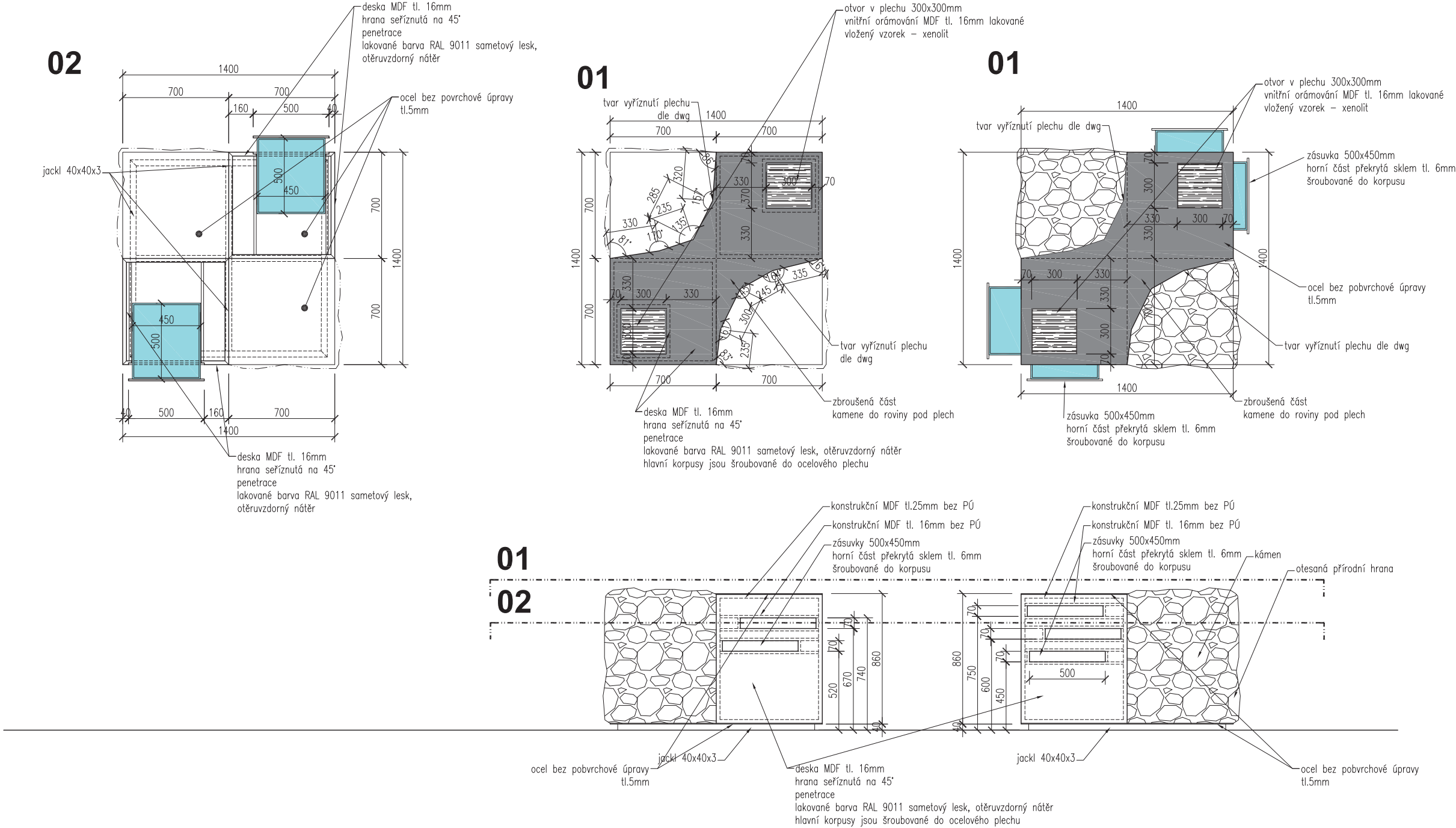
veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!



EXP.01.03 1:30

veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!
před zahájením výroby je potřeba prověřit transportní cestu, dle závěrů navrhnout dělení prvků
prověřit únosnost podlah jak pro transport, tak i stálé zatížení od středového objektu, kde hmotnost převyšuje 1t

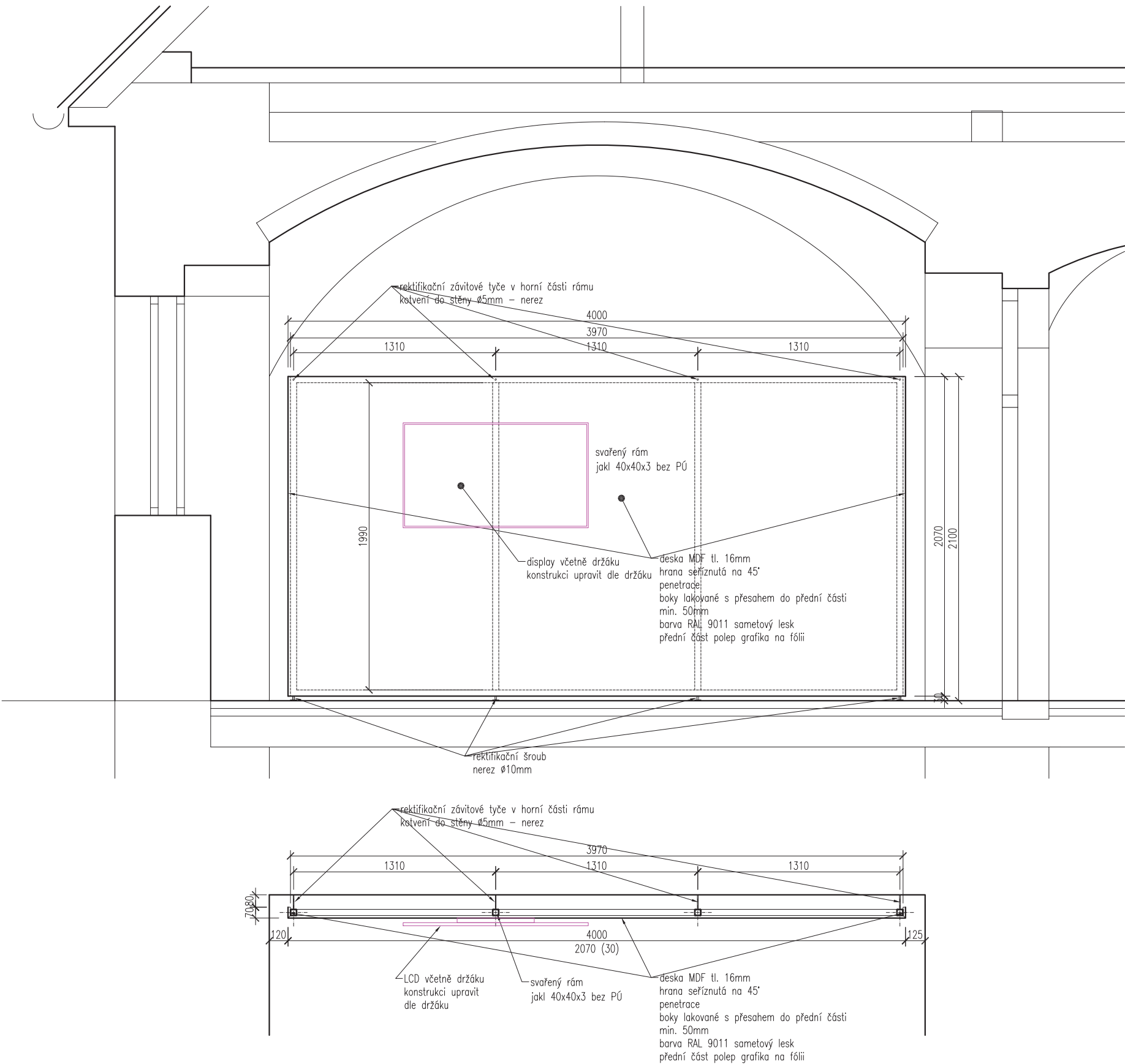
022 . 182_TLC



Křehká krása rašeliníšť / EXP.01.03 | 1:30

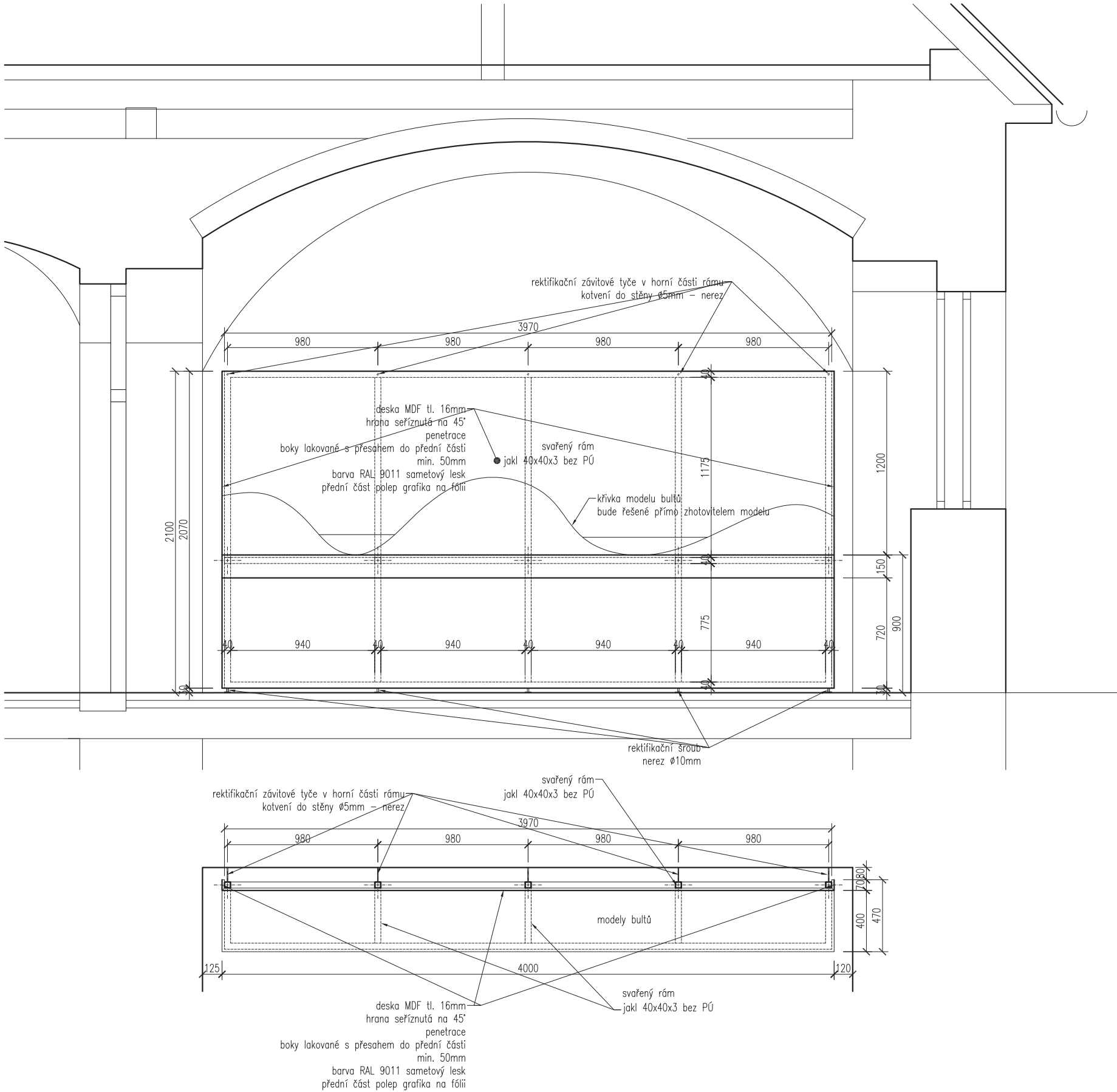
EXP.02.01 1:30

veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!
kotvení do stěny a podlahy konzultovat s investorem



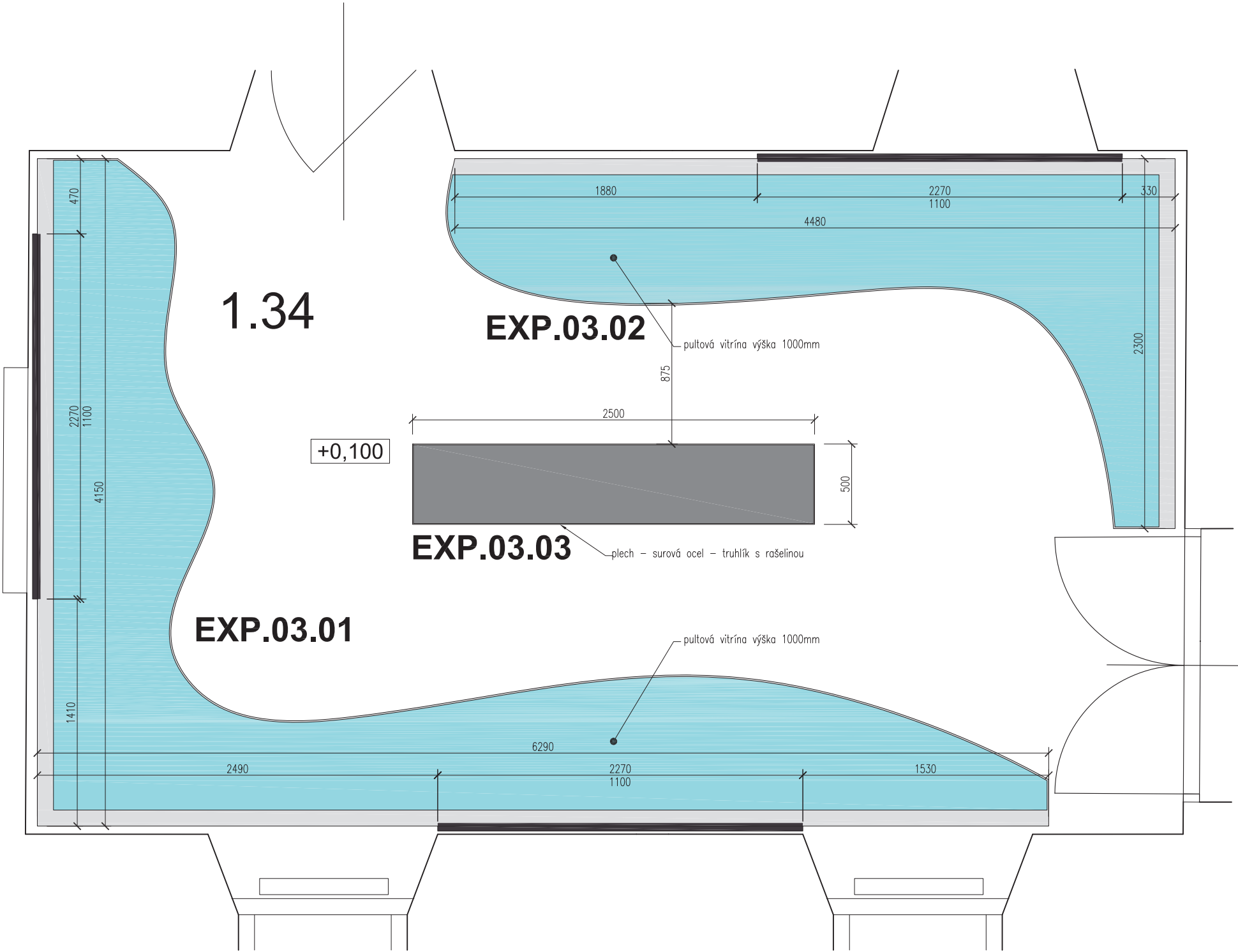
EXP.02.02 1:30

veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!
kotvení do stěny a podlahy konzultovat s investorem



EXP.03.01-03 1:30

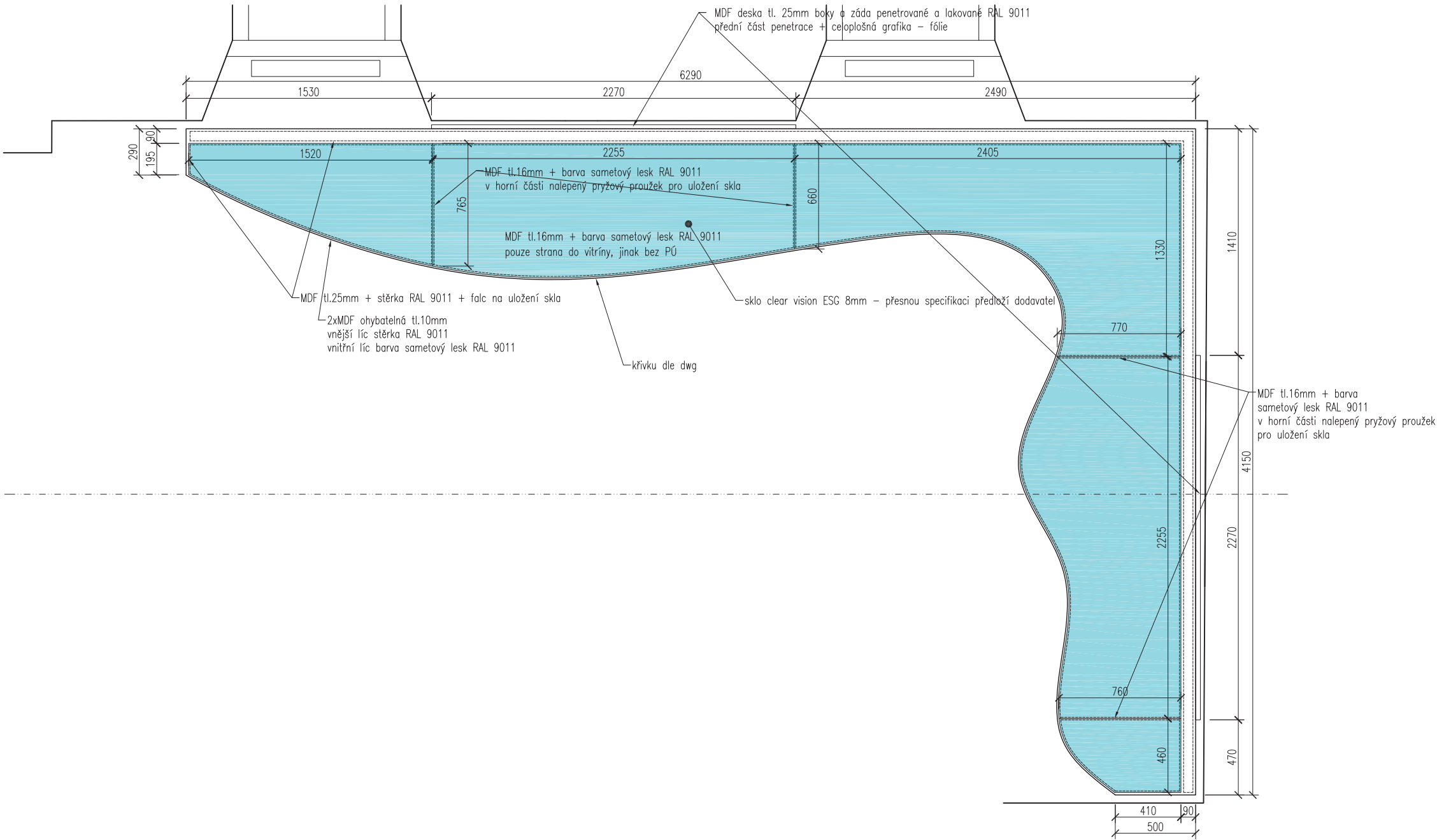
veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!



EXP.03.01a 1:30

veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!

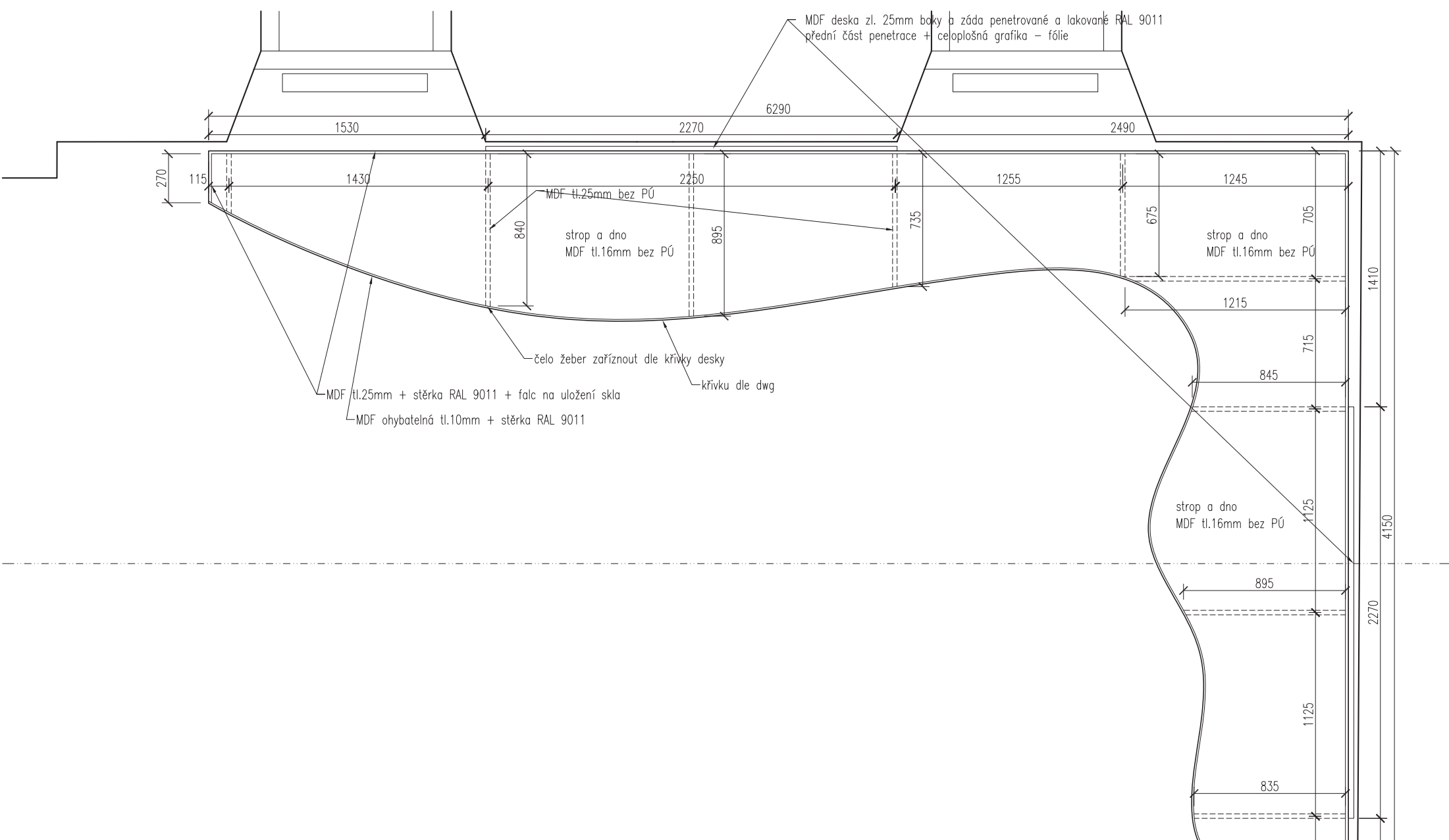
01



EXP.03.01b 1:30

veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!

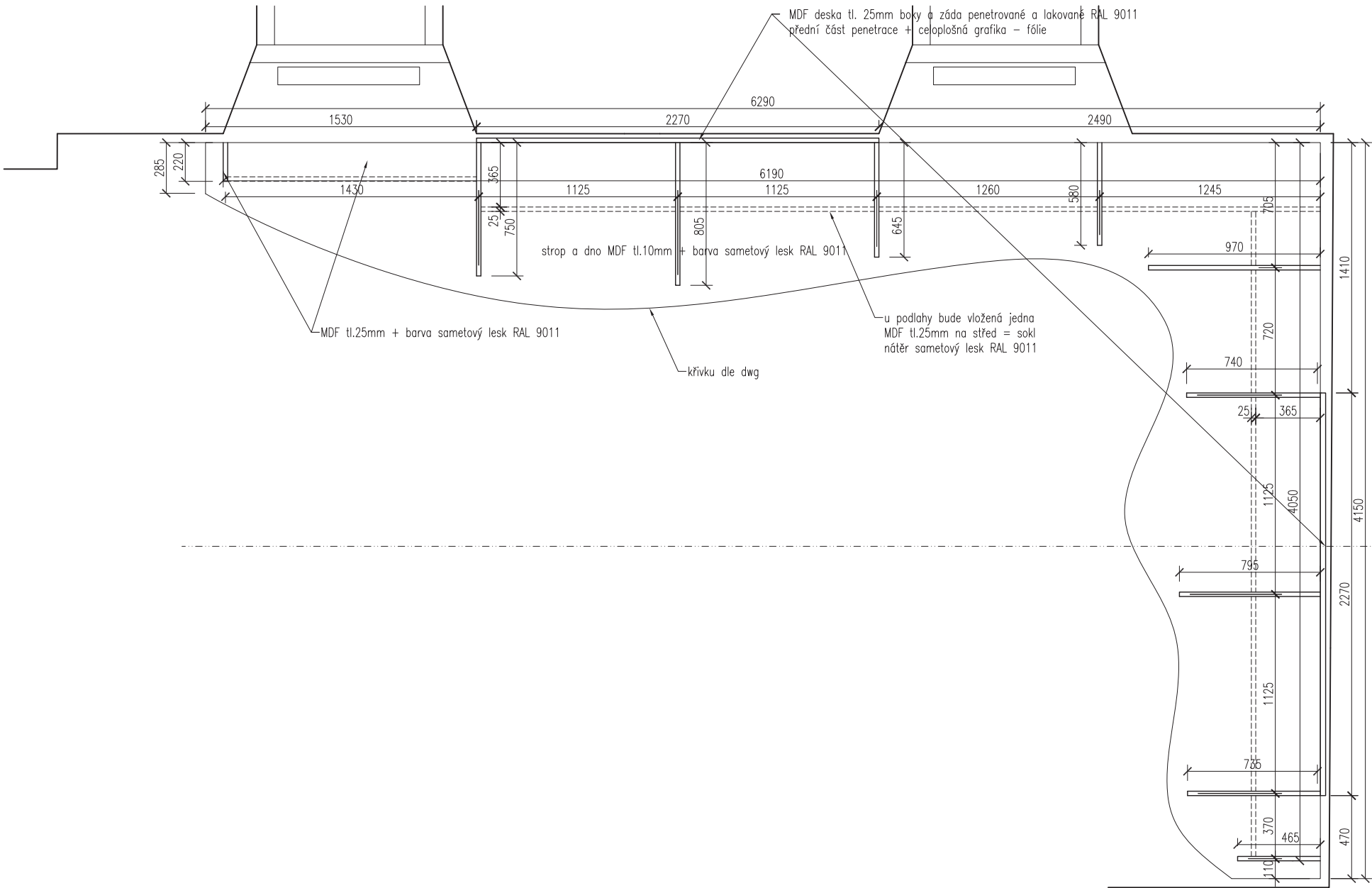
02



EXP.03.01c 1:30

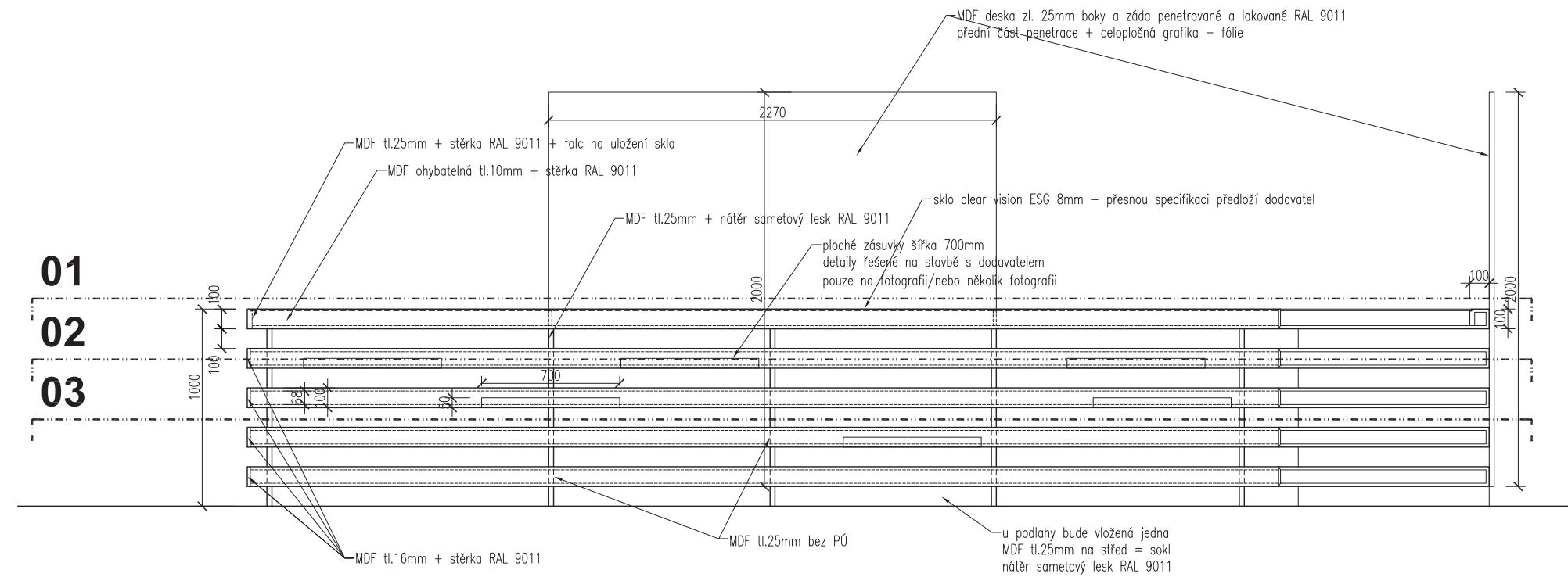
veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!

03



EXP.03.01d 1:30

veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!



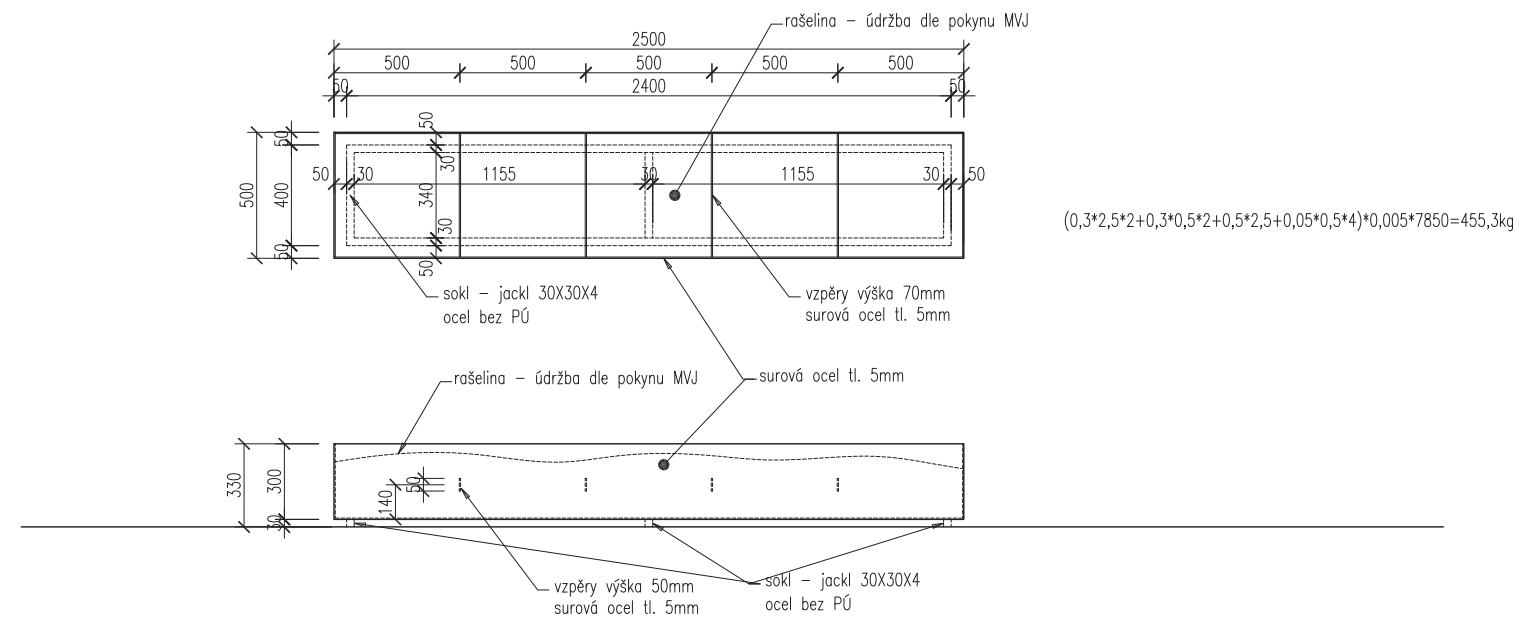
01



EXP.03.03 1:30

veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!

EXP.03.03

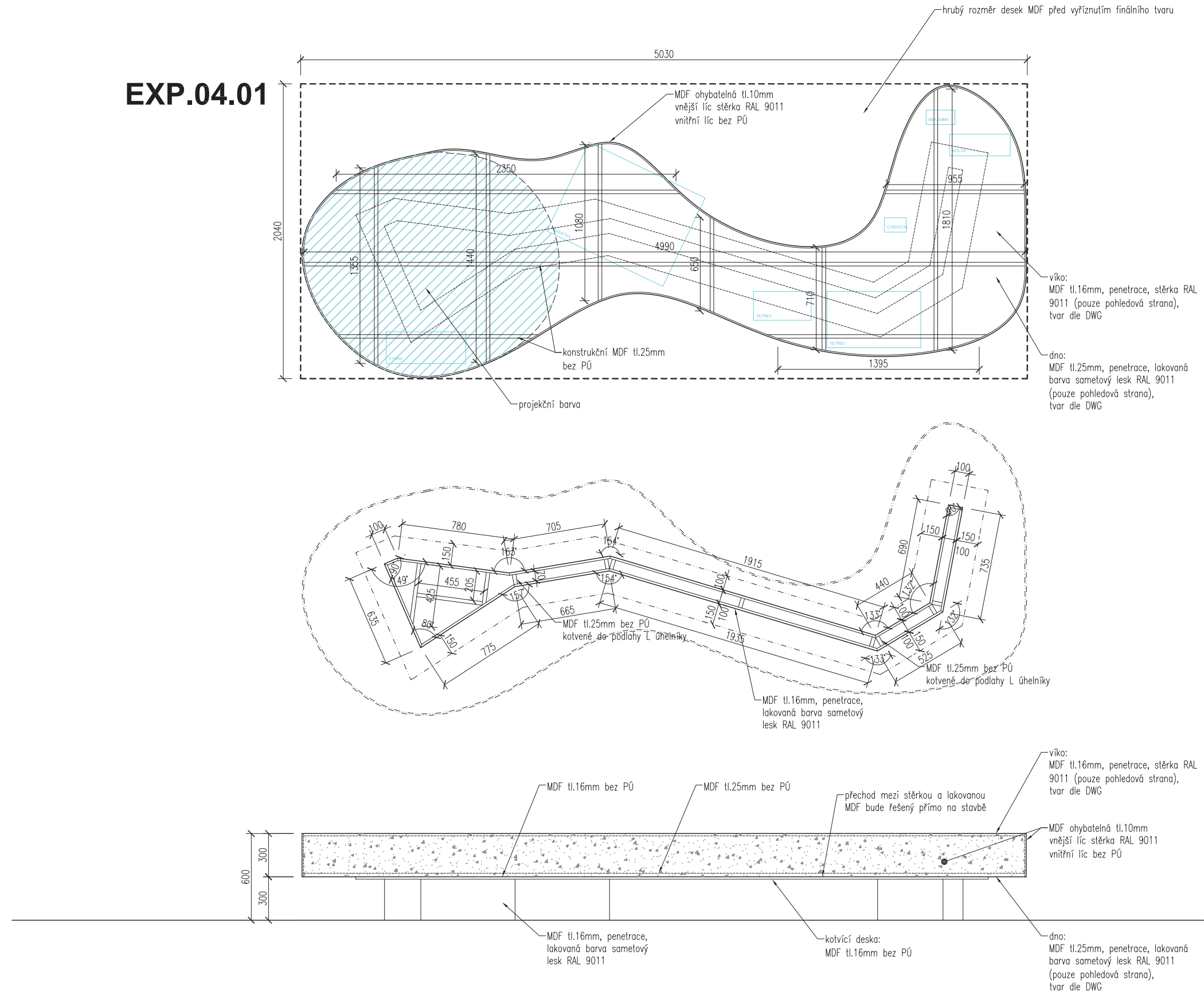


veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!



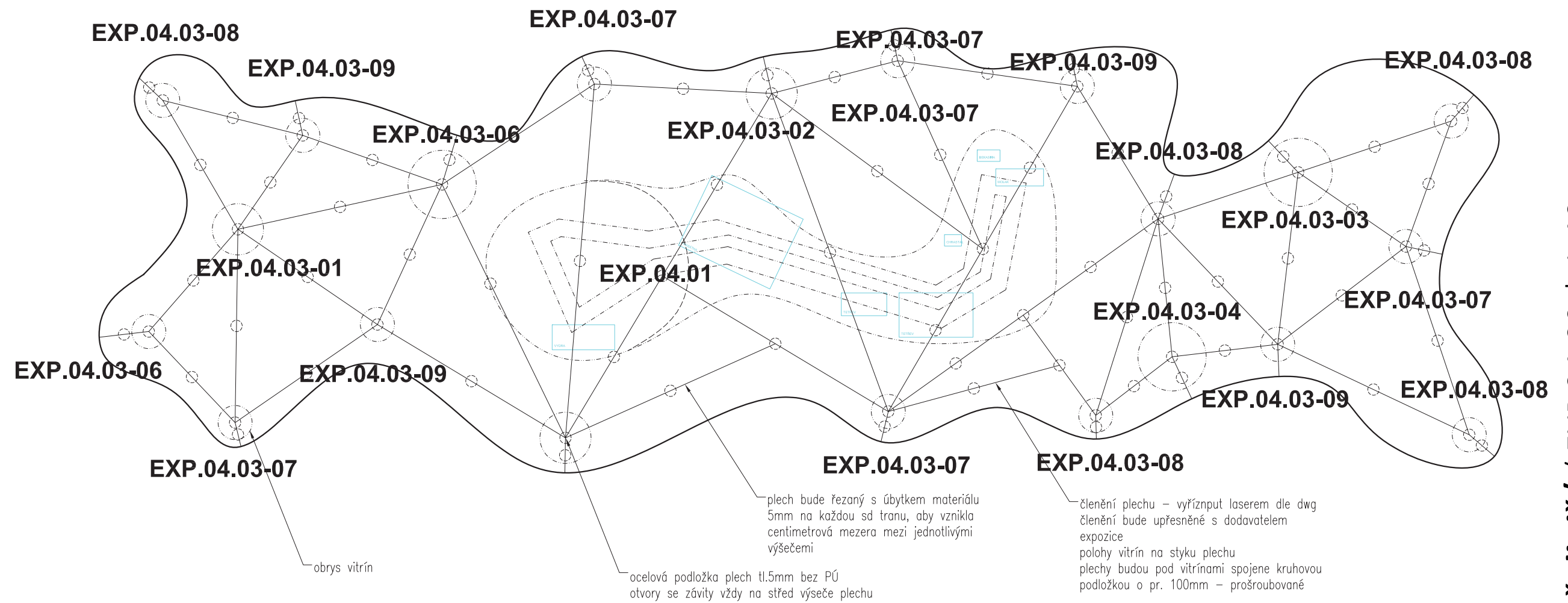
EXP.04.01 1:30

veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!



EXP.04.02 1:40

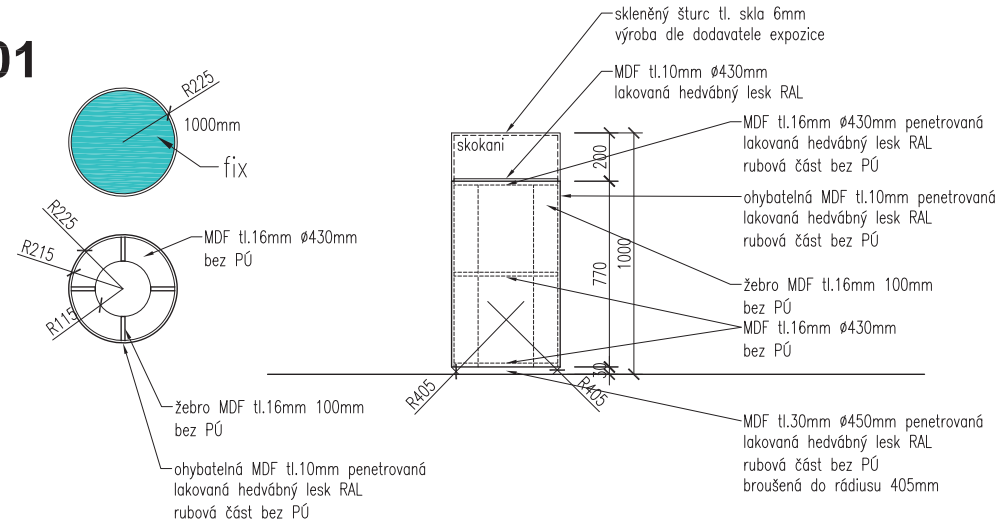
veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!



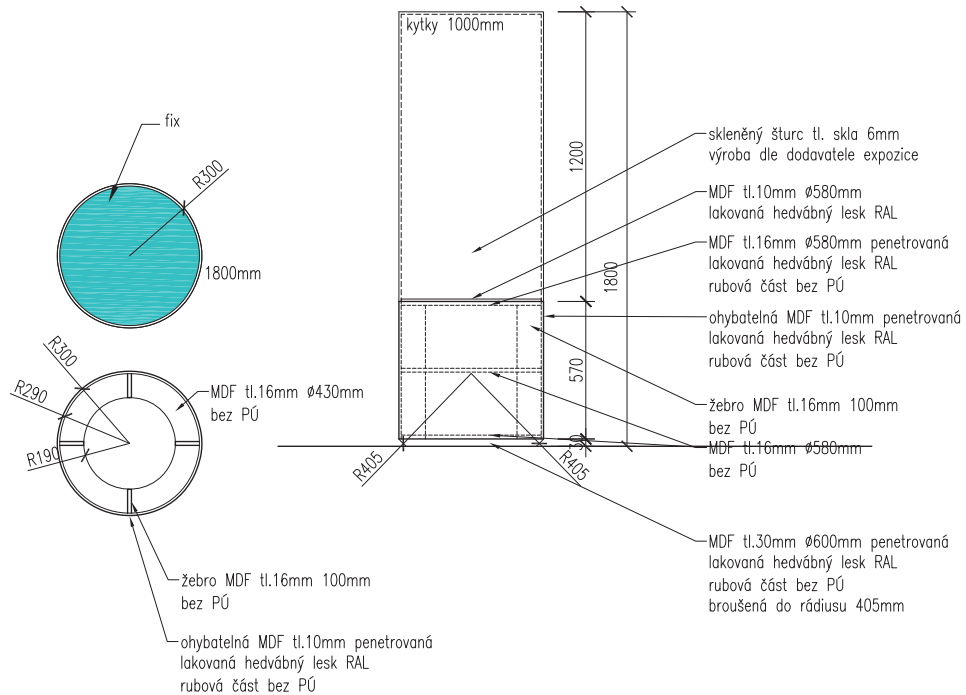
EXP.04.03-01_06 1:30

veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!

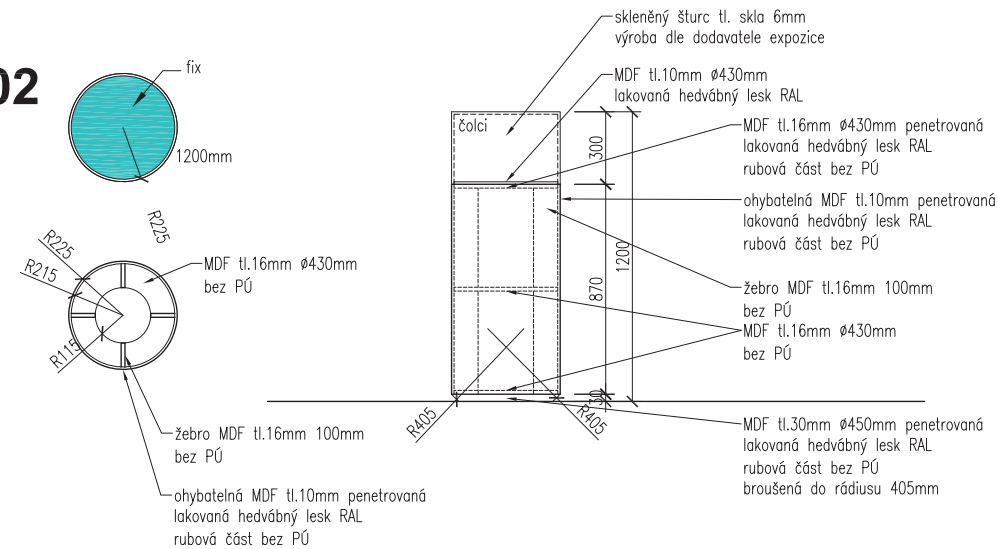
EXP.04.03-01



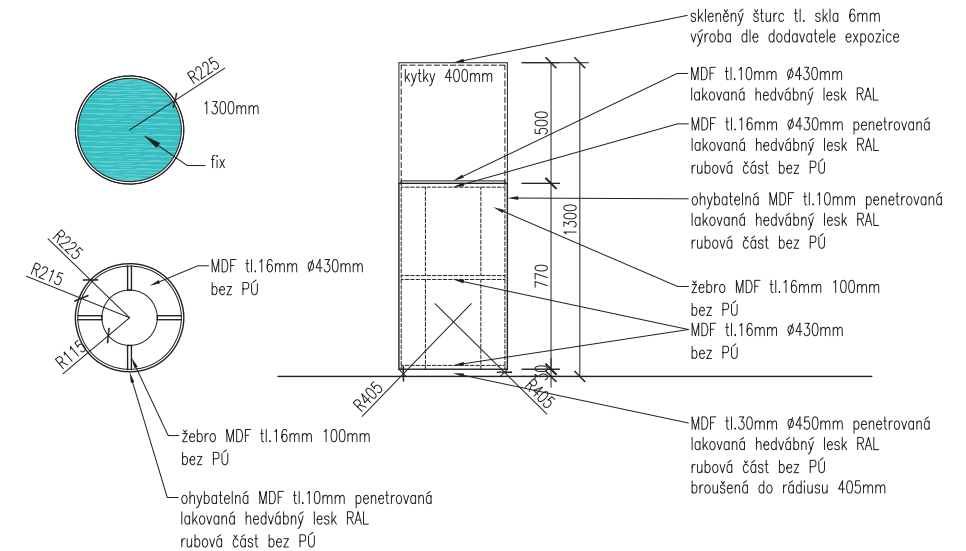
EXP.04.03-04



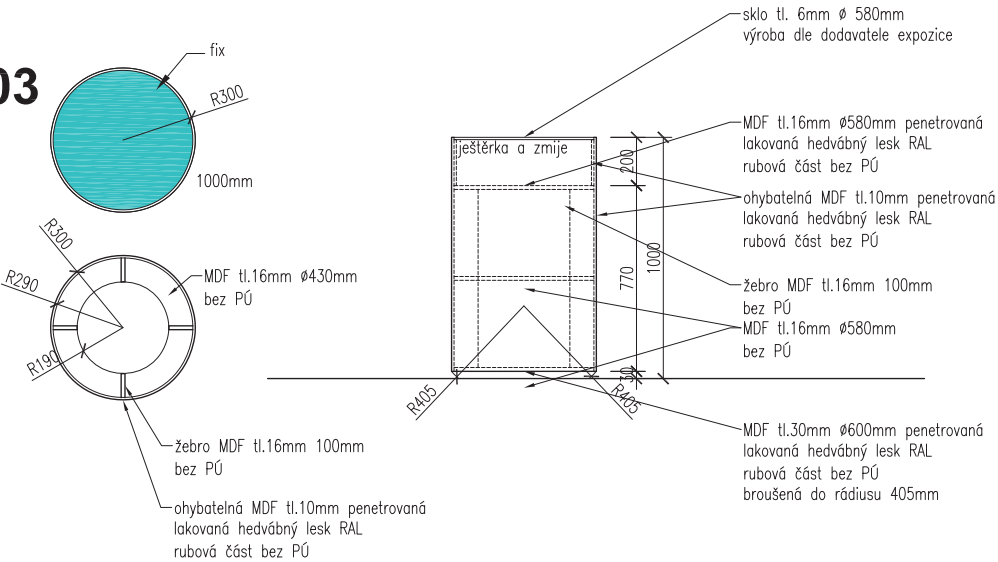
EXP.04.03-02



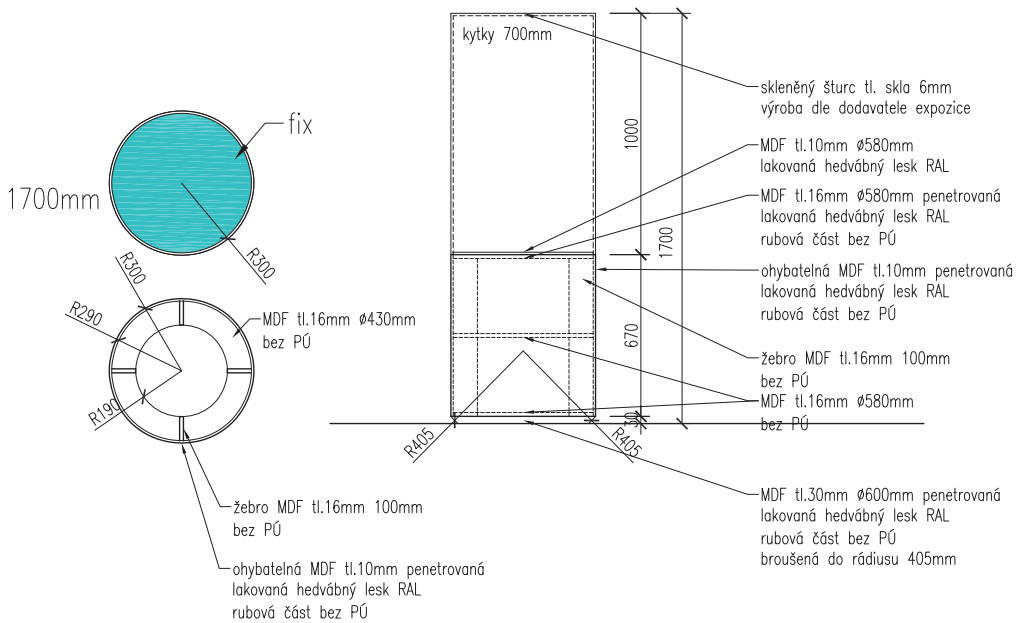
EXP.04.03-05



EXP.04.03-03



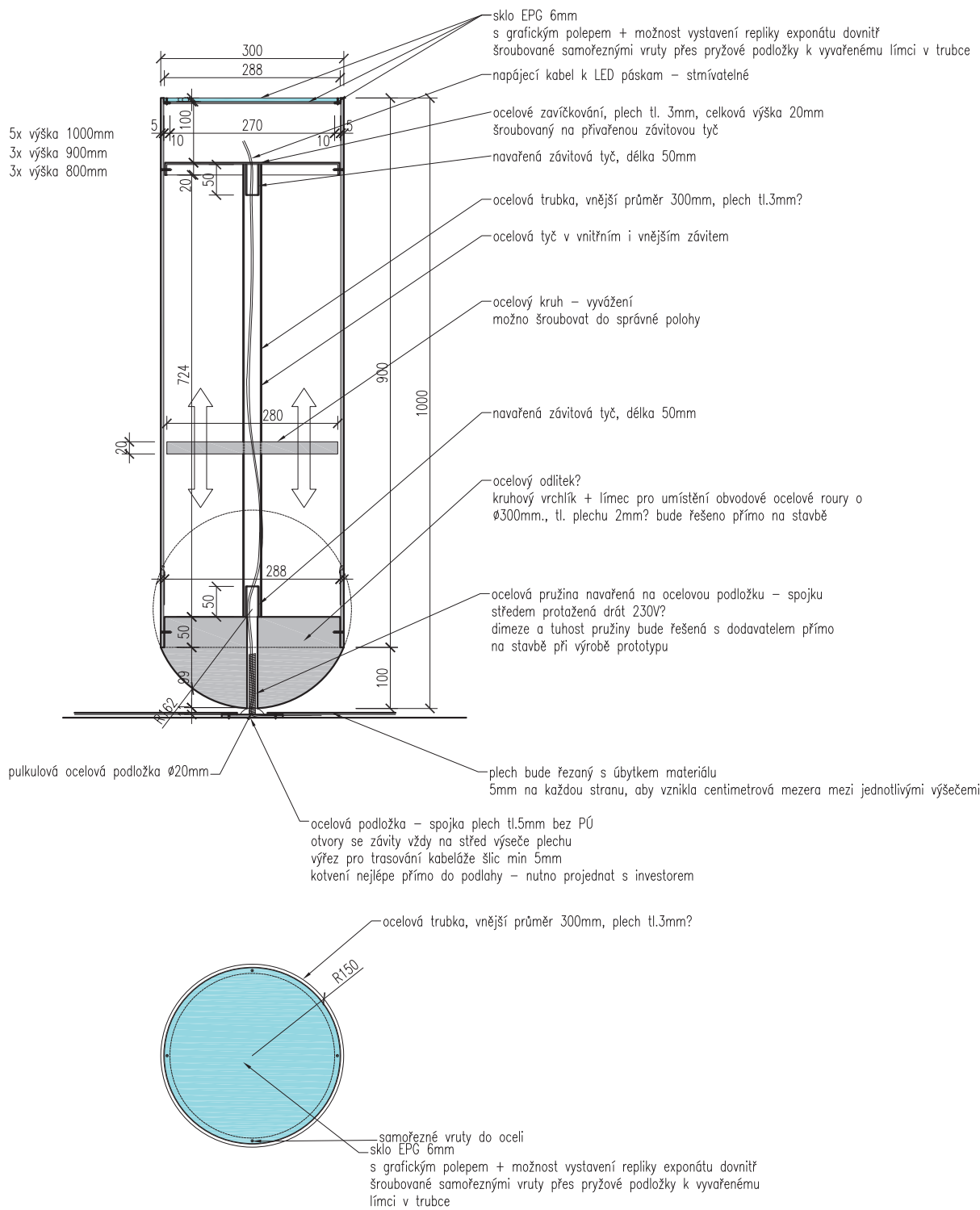
EXP.04.03-06



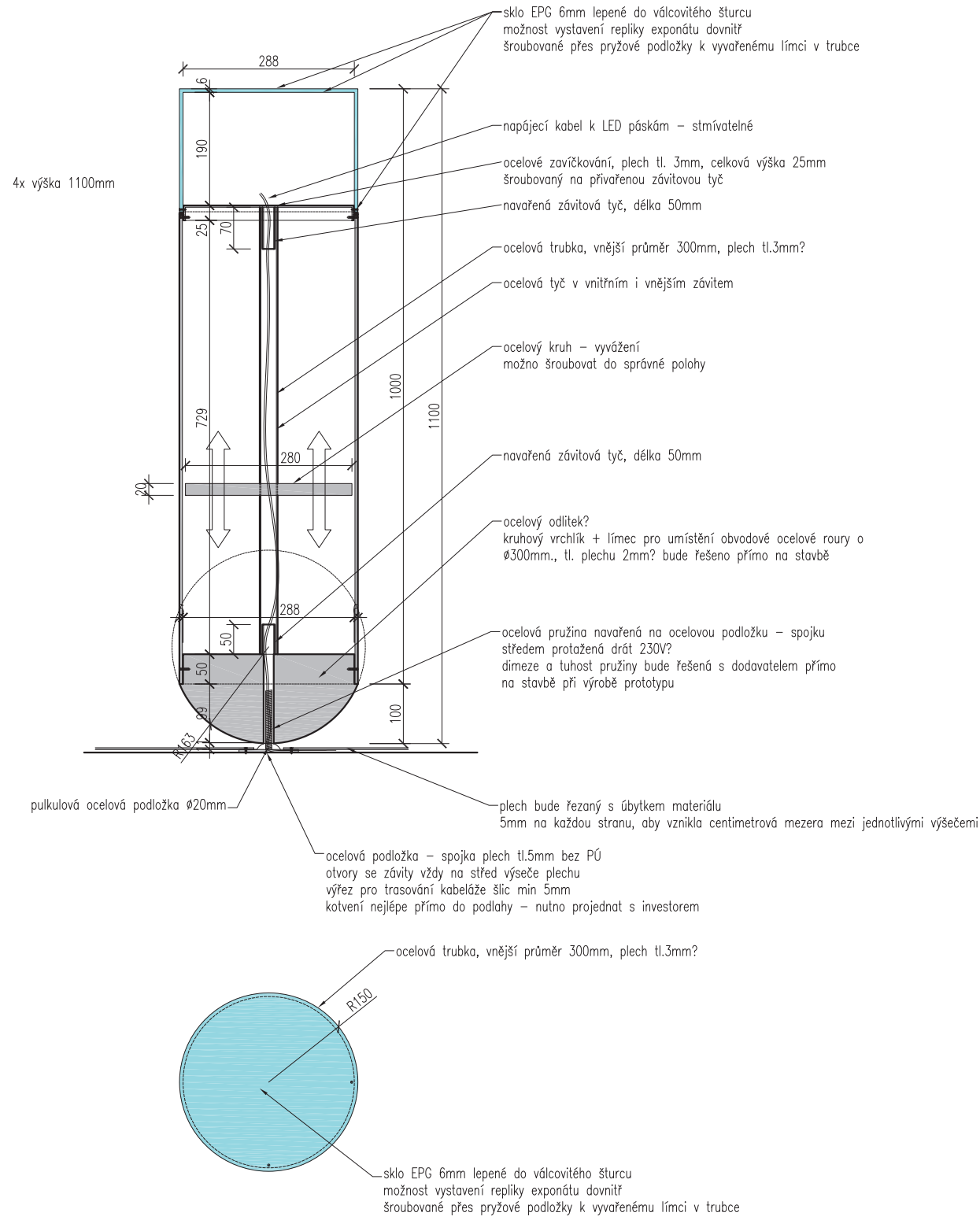
EXP.04.03-07_09 1:10

veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!
vitrína bude vyrobená v jednom prototypu pro vyzkoušení / doladění plynulého pohybu!

EXP.04.03-07 EXP.04.03-08

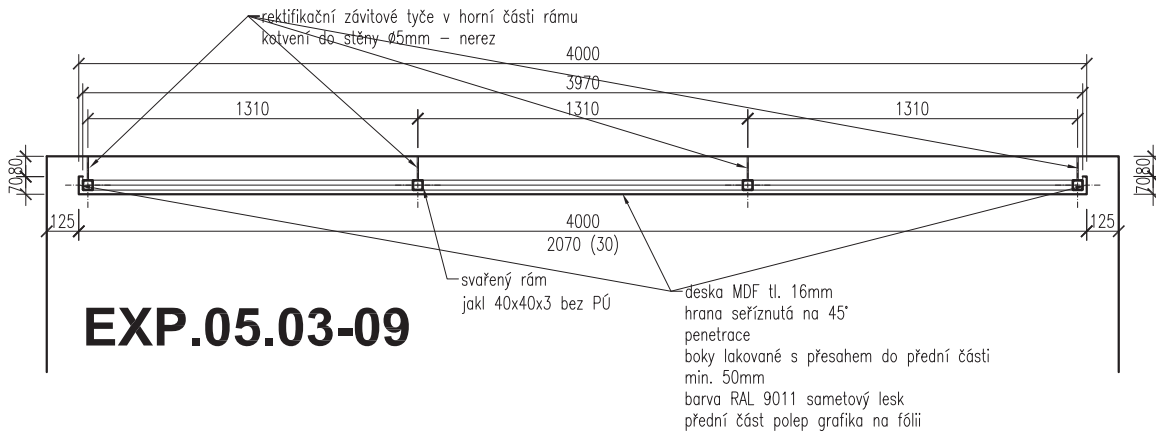
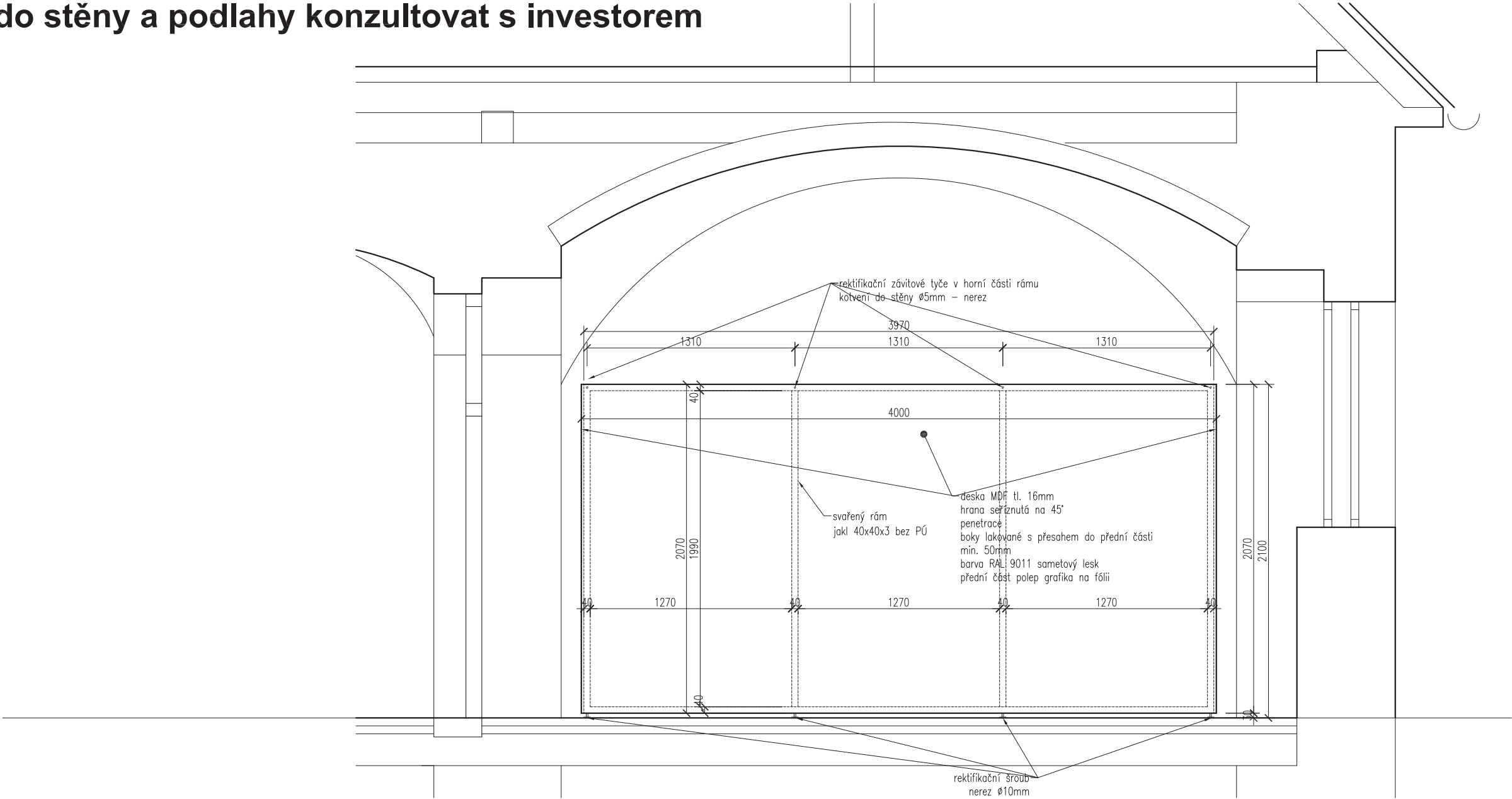


EXP.04.03-09



EXP.04.04 1:30

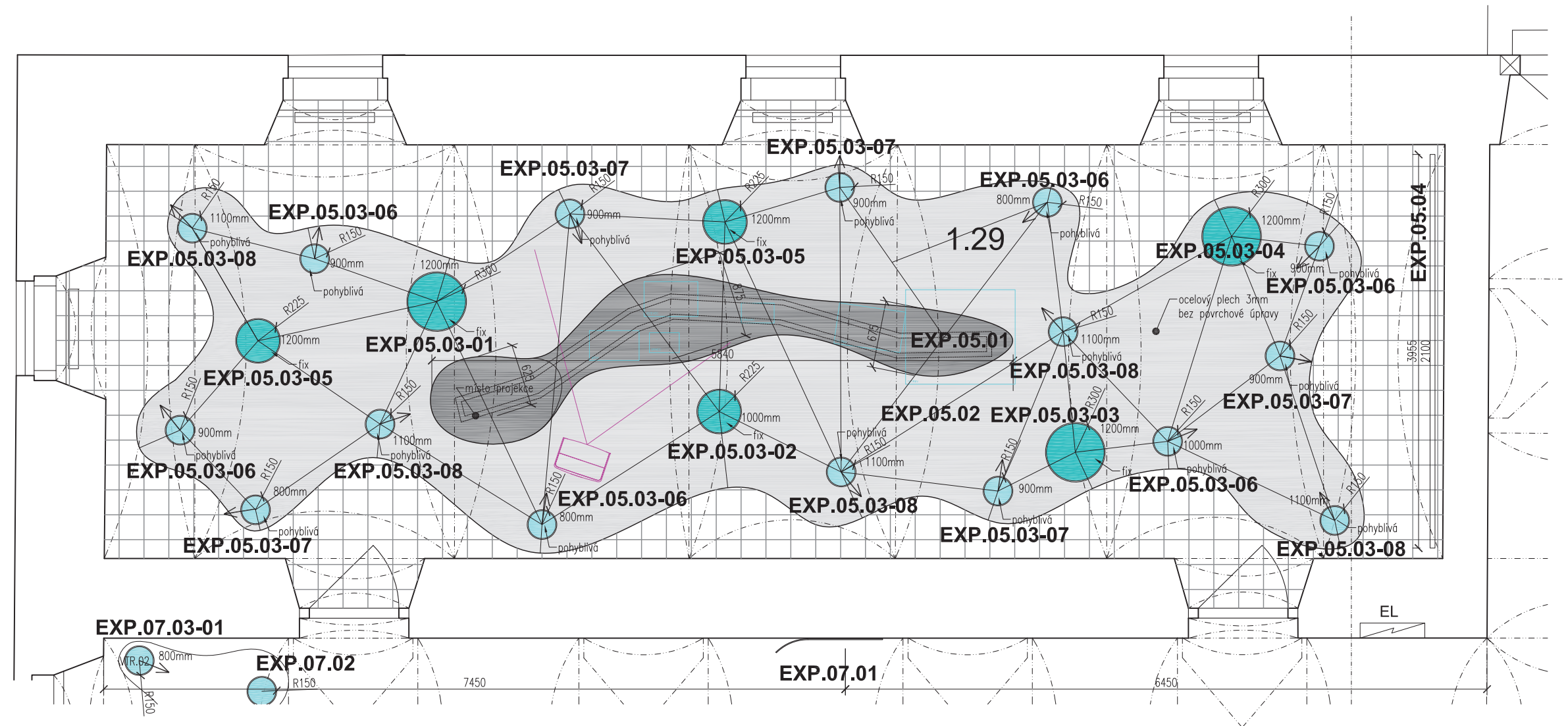
veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!
kotvení do stěny a podlahy konzultovat s investorem



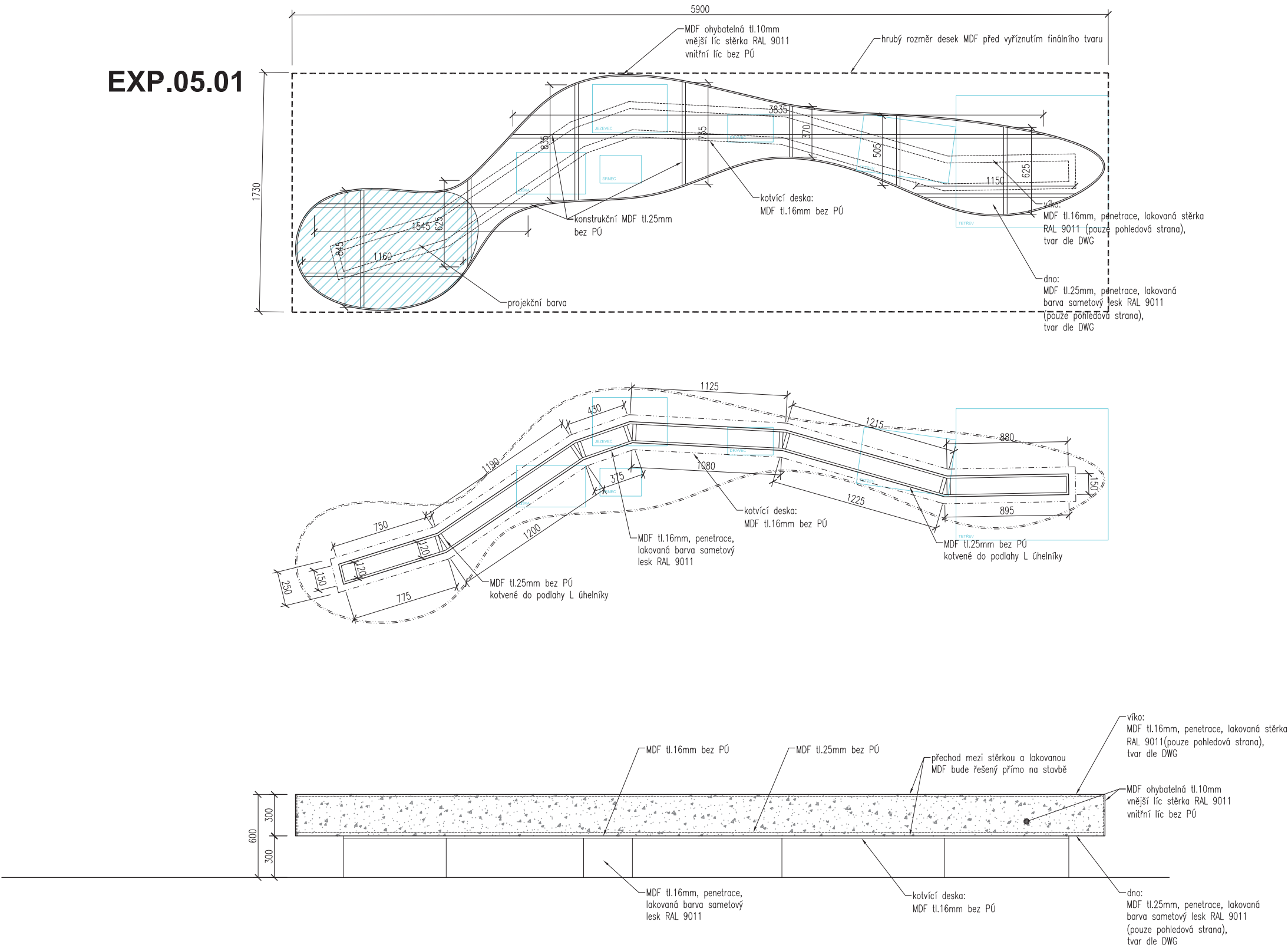
EXP.05.03-09

EXP.05 1:50

veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!

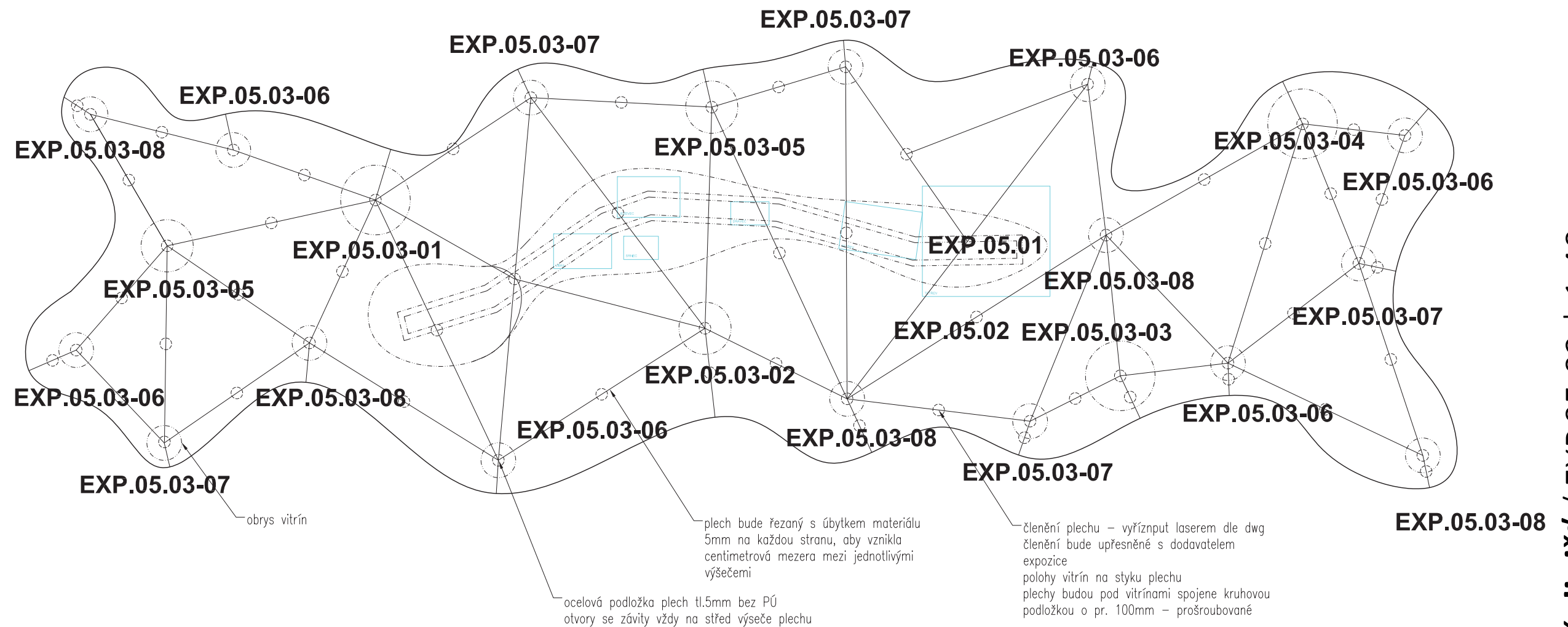


EXP.05.01



EXP.05.02 1:40

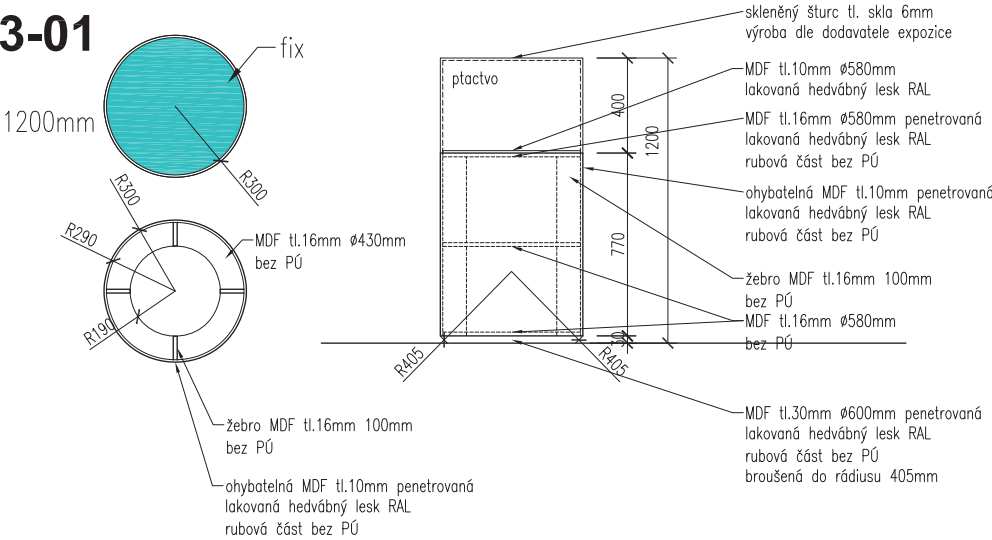
veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!



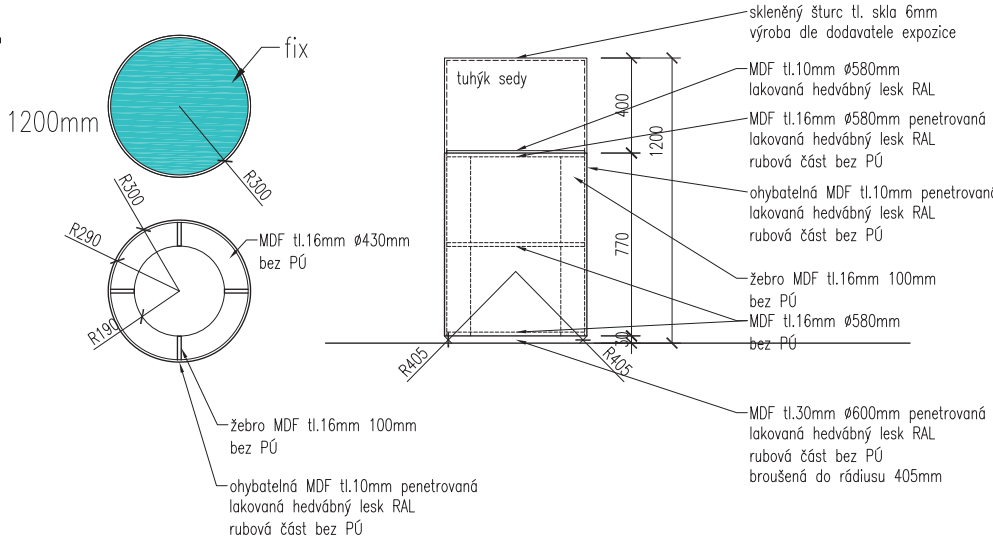
EXP.05.03-01_05 1:30

veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!

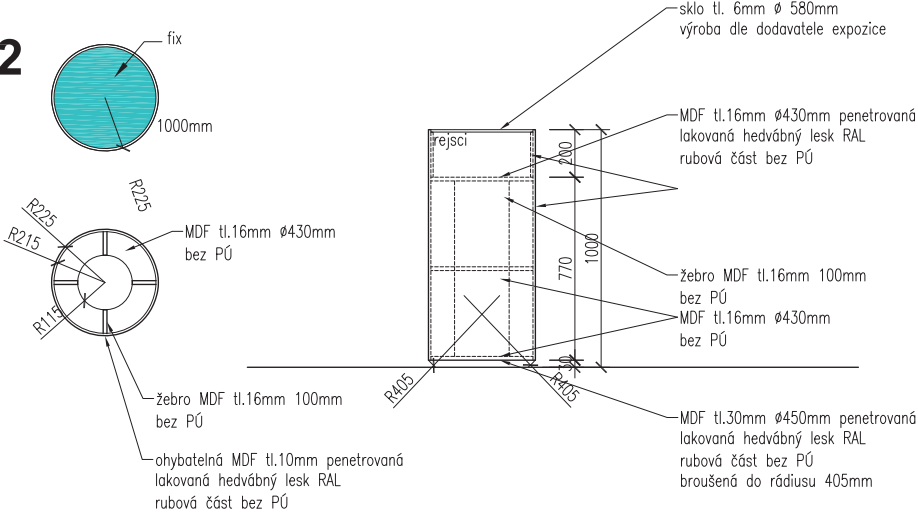
EXP.05.03-01



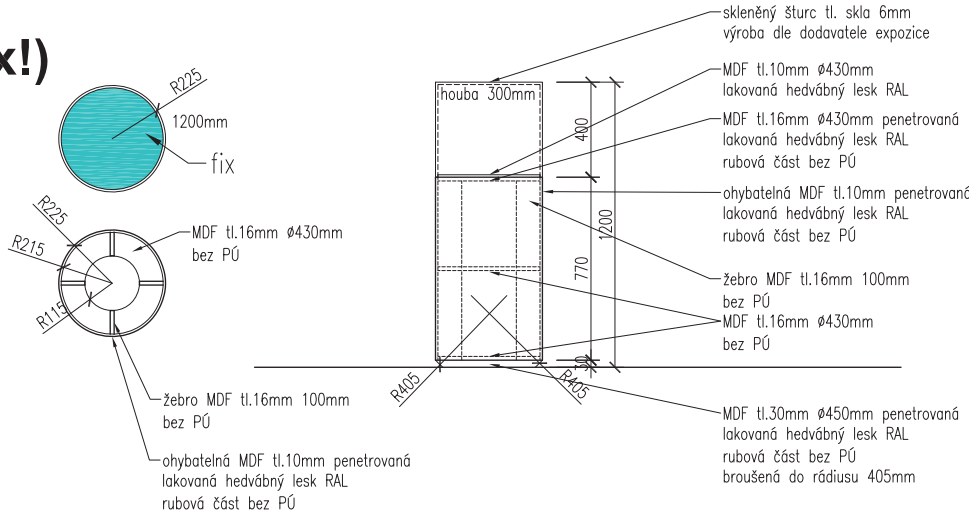
EXP.05.03-04



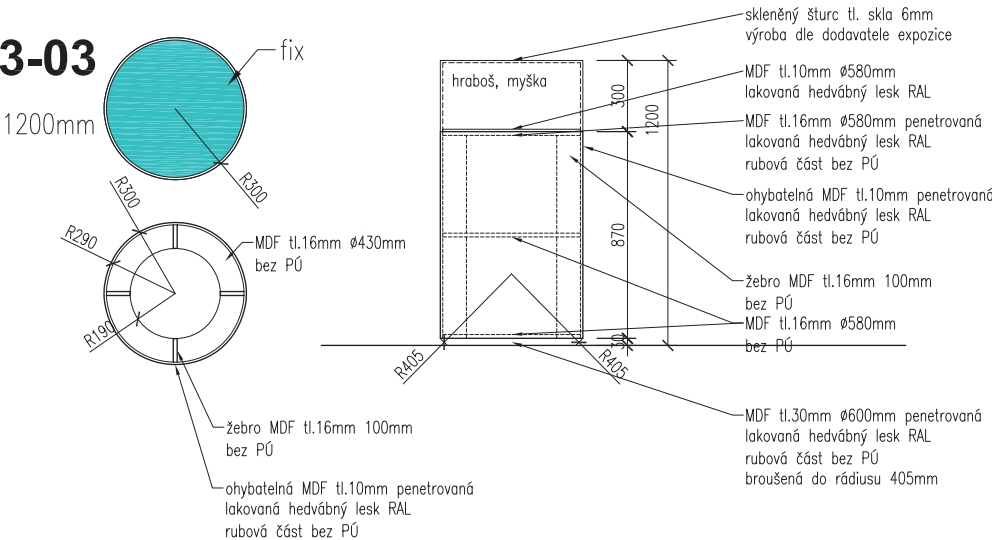
EXP.05.03-02



EXP.05.03-05 (2x!)



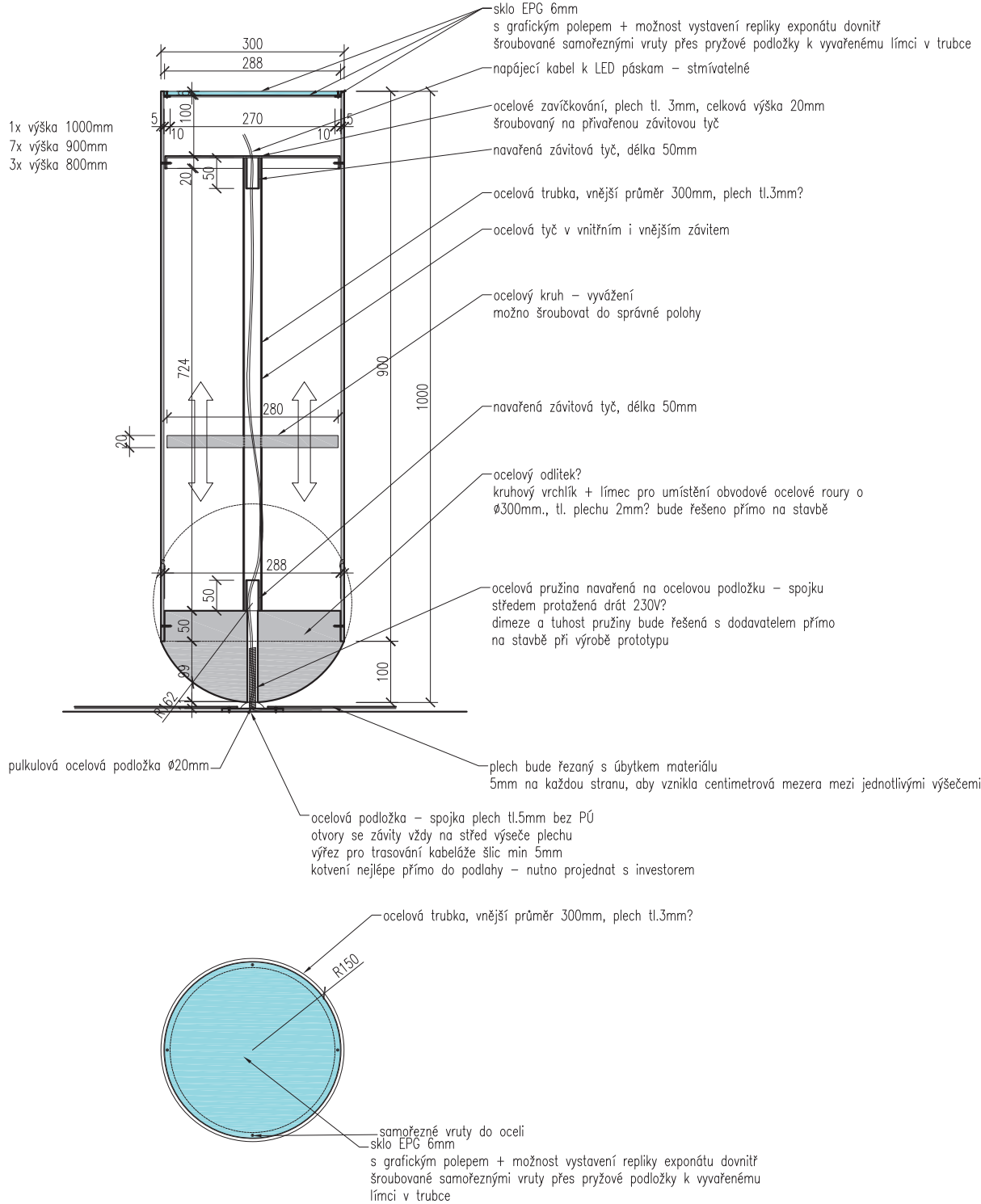
EXP.05.03-03



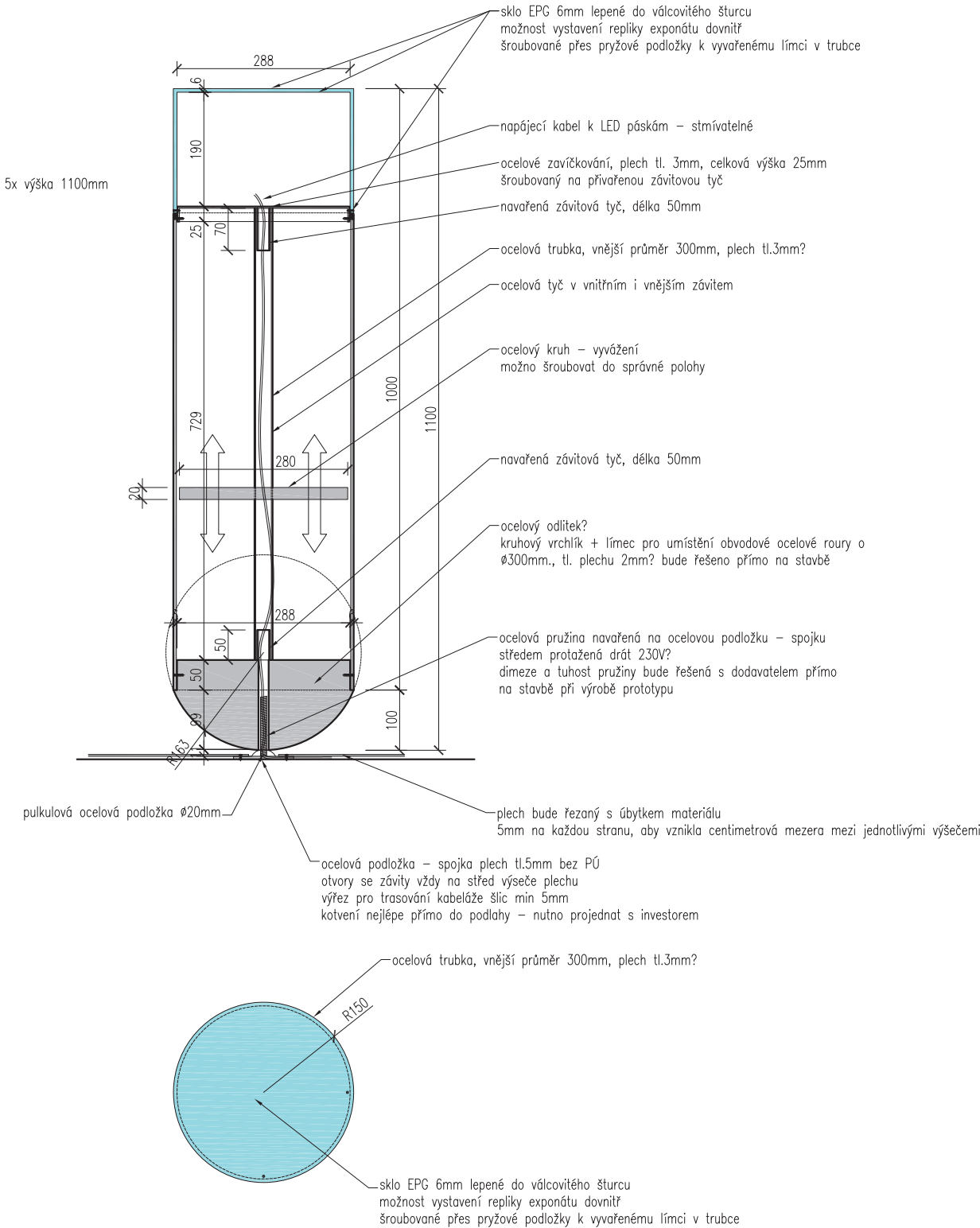
EXP.05.03-06_08 1:10

veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!
vitrína bude vyrobená v jednom prototypu pro vyzkoušení / doladění plynulého pohybu!

EXP.05.03-06 EXP.05.03-07

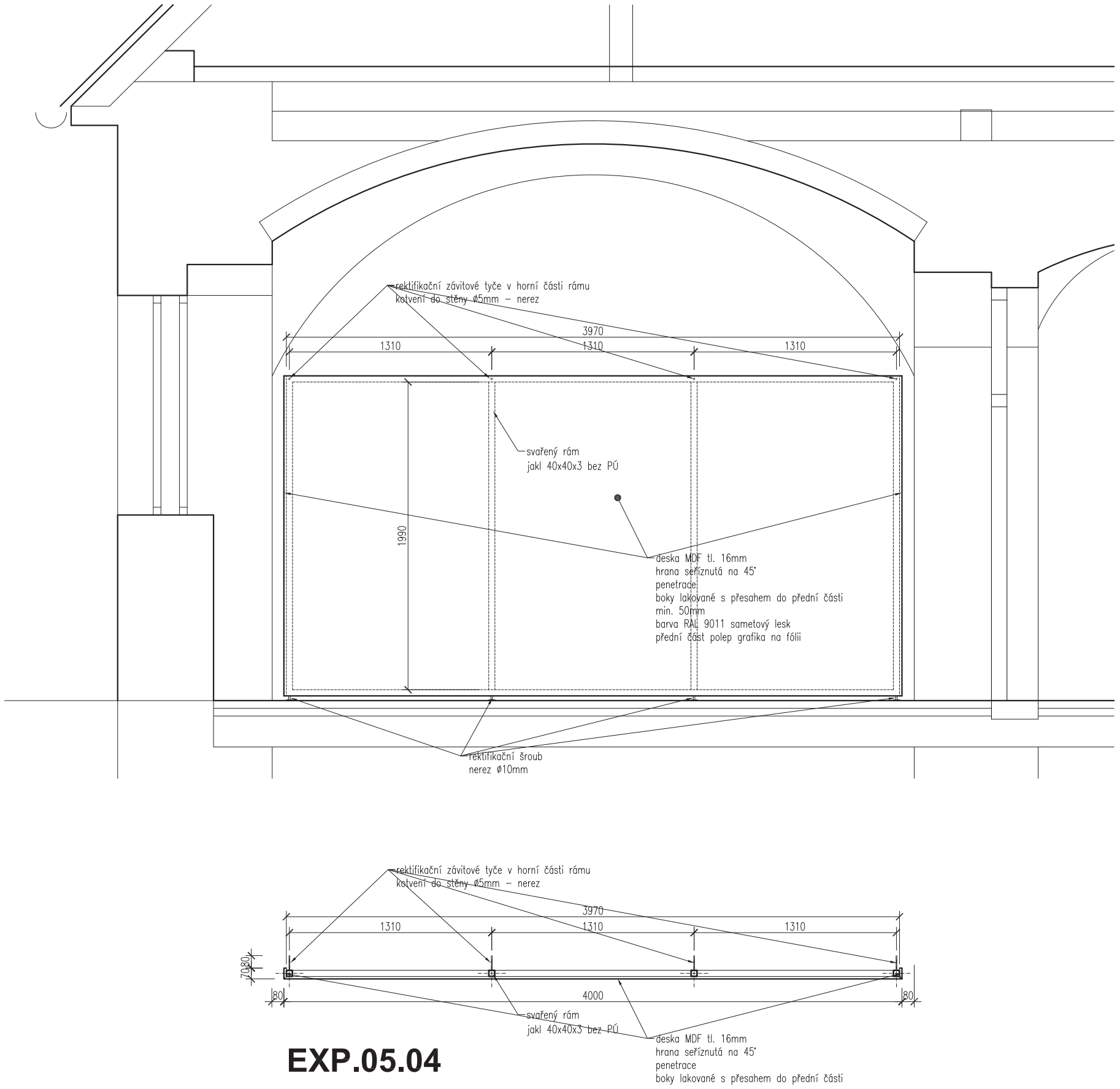


EXP.05.03-08



EXP.05.04 1:30

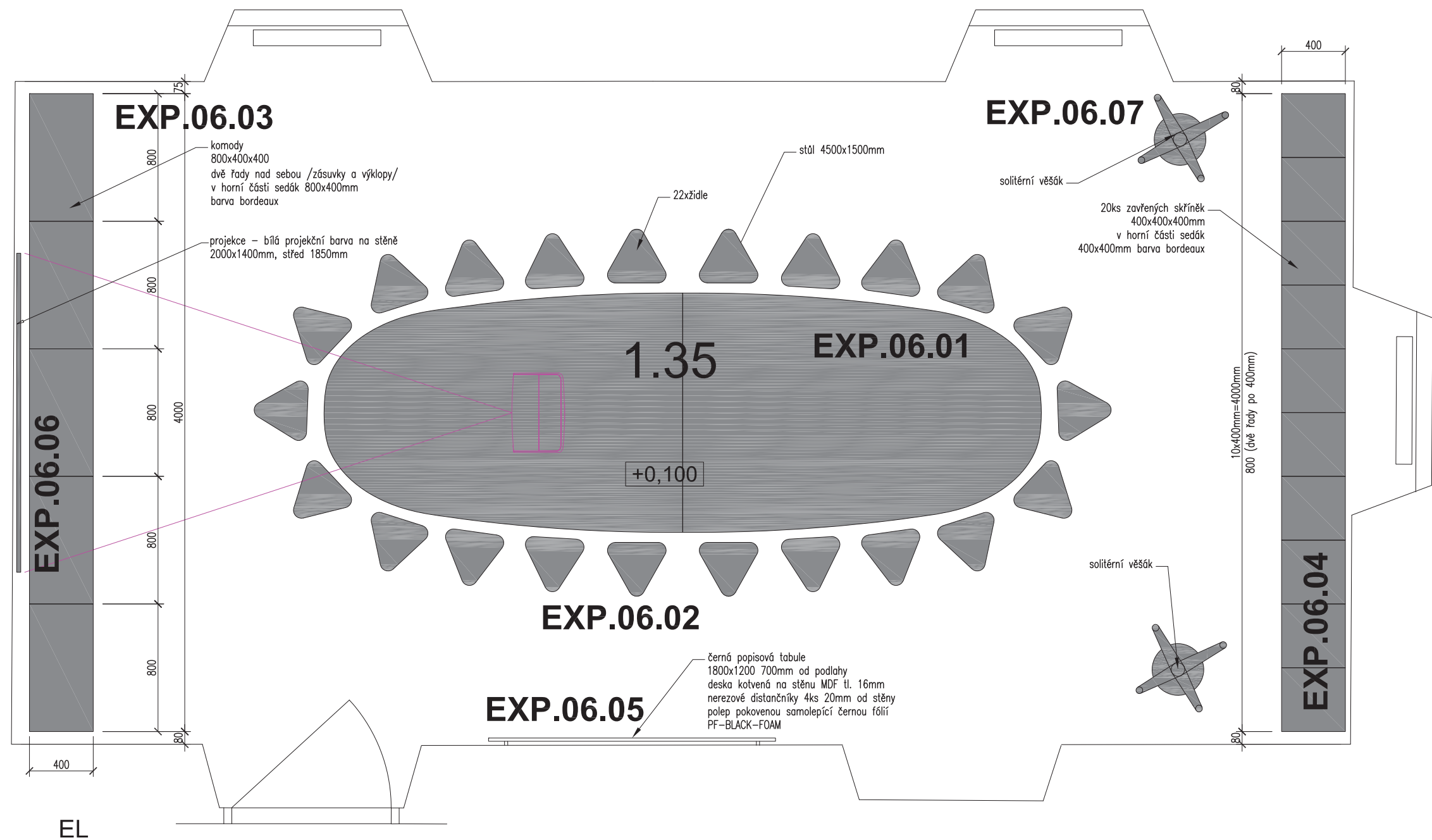
veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!
kotvení do stěny a podlahy konzultovat s investorem



EXP.05.04

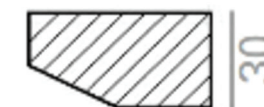
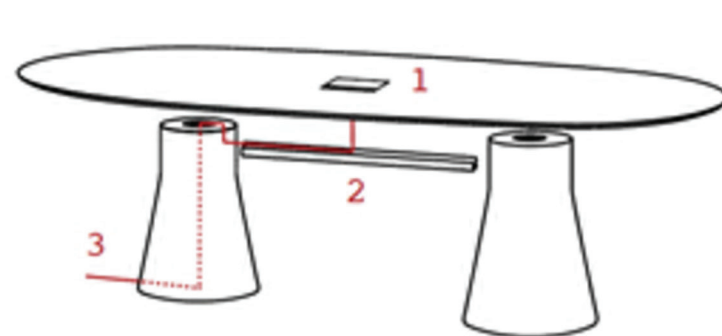
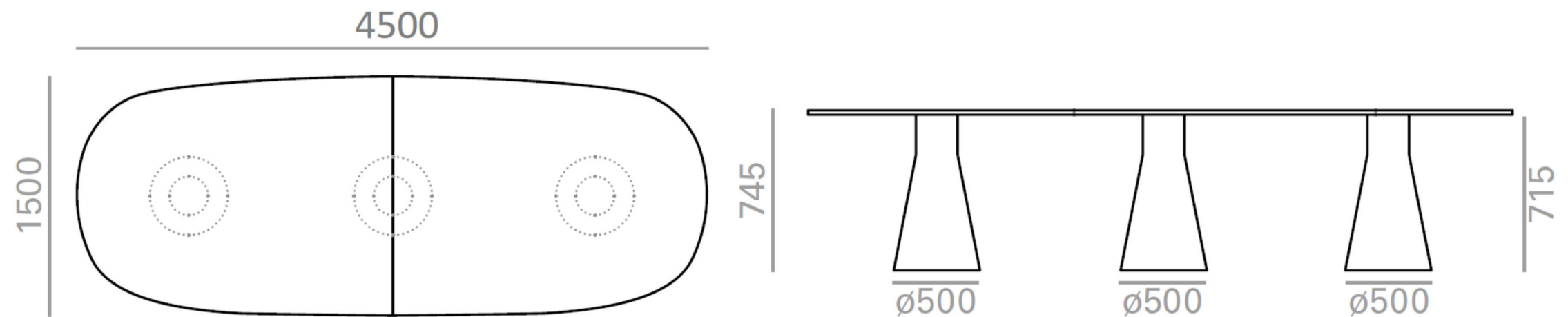
EXP.06.01-07 1:30

veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!



EXP.06.01

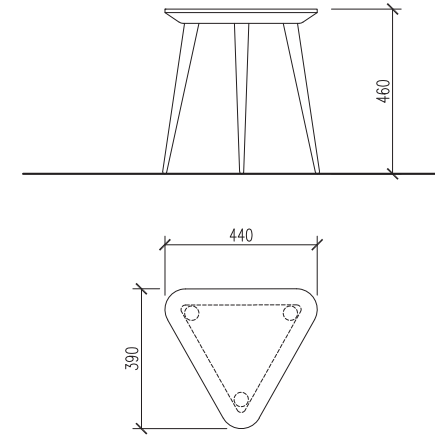
veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!



Jednací stůl. Stolvá podnož kónického tvaru z vysoce odolného plastu vyplněná sypkým materiálem pro zvýšení stability.
Spodní průměr podnože 50 cm.
Stolová noha umožňuje vedení kabeláže ze stolvé desky a umožní průchod kabelu do boční strany.
Možnost umístění servisního otvoru v noze stolu.
Stolová deska oválného tvaru, minimální tloušťka 30 mm, zkosená hrana.
Jádro stolvé desky z překližky, horní plocha dubová dýha opatřená odolným lakem.
Konstrukce stolu umožňuje umístění připojení AV/TV konektorů a pohledové vedení kabelů pod stolvou deskou.

EXP.06.02

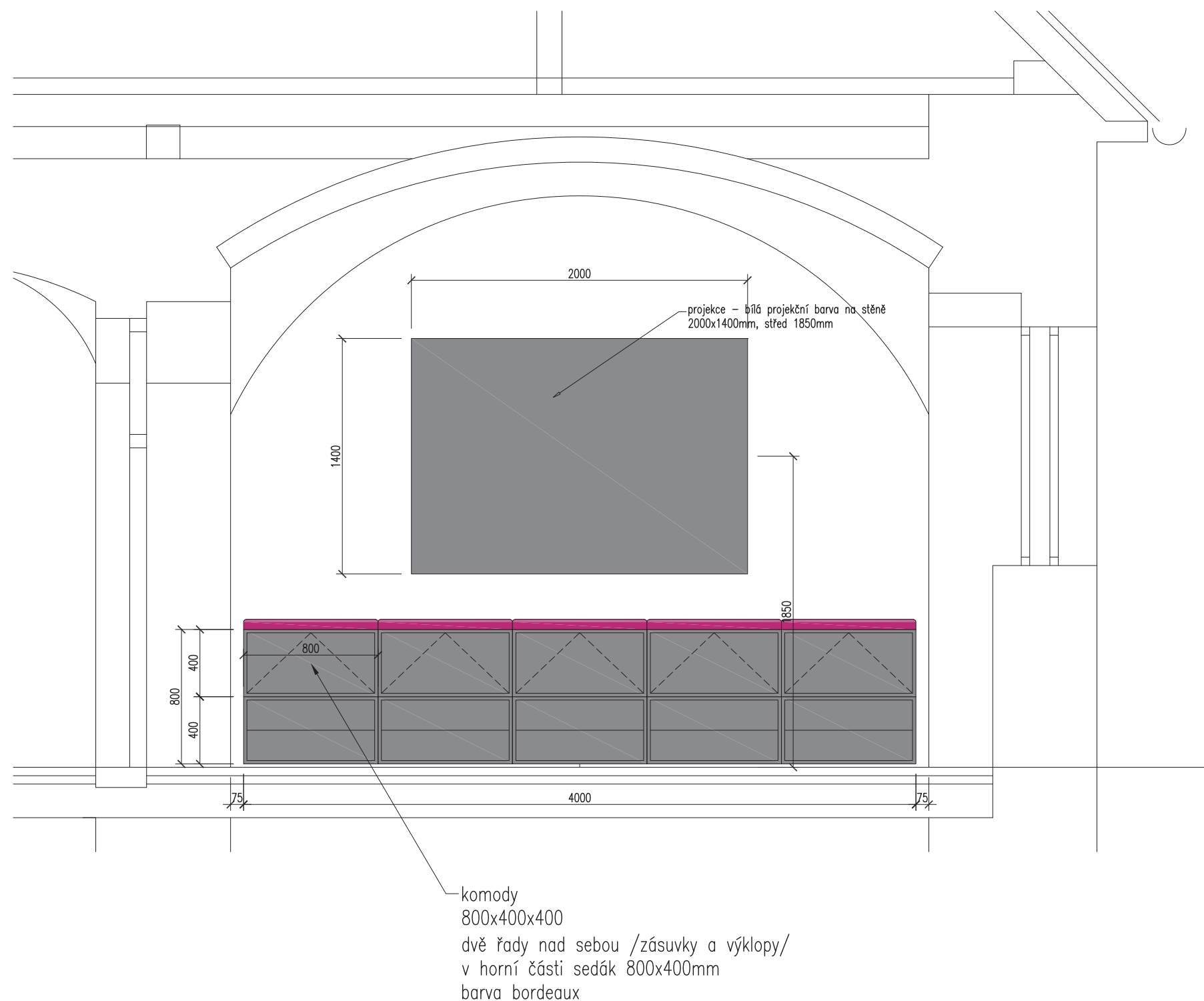
veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!



Jednoduchá stolička z bukového dřeva. Tři kónické nohy s kluzáky, trojúhelníkový sedák se zaoblenými rohy. Sedák o tl. 40mm s ubíhající hranou po 10mm. Moření dřeva wenge.

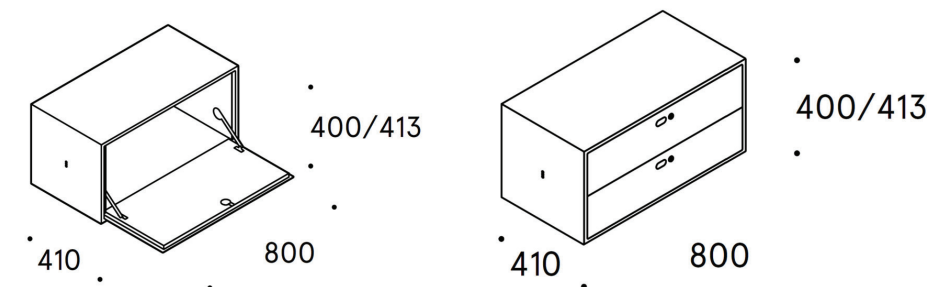
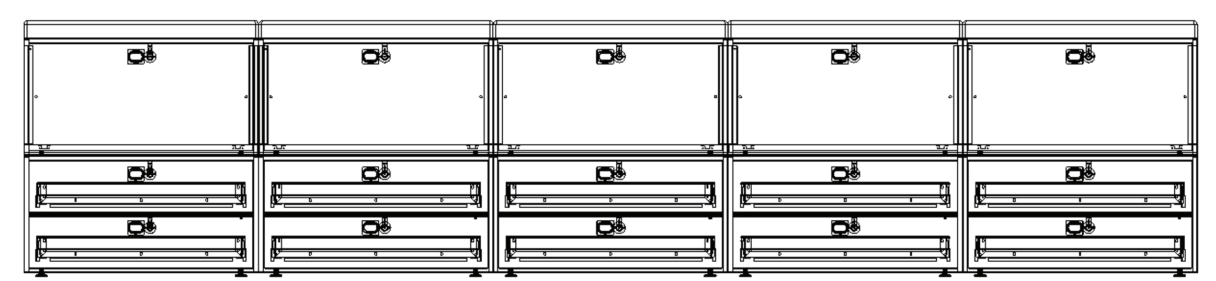
EXP.06.03a, 06 1:30

veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!



EXP.06.03b

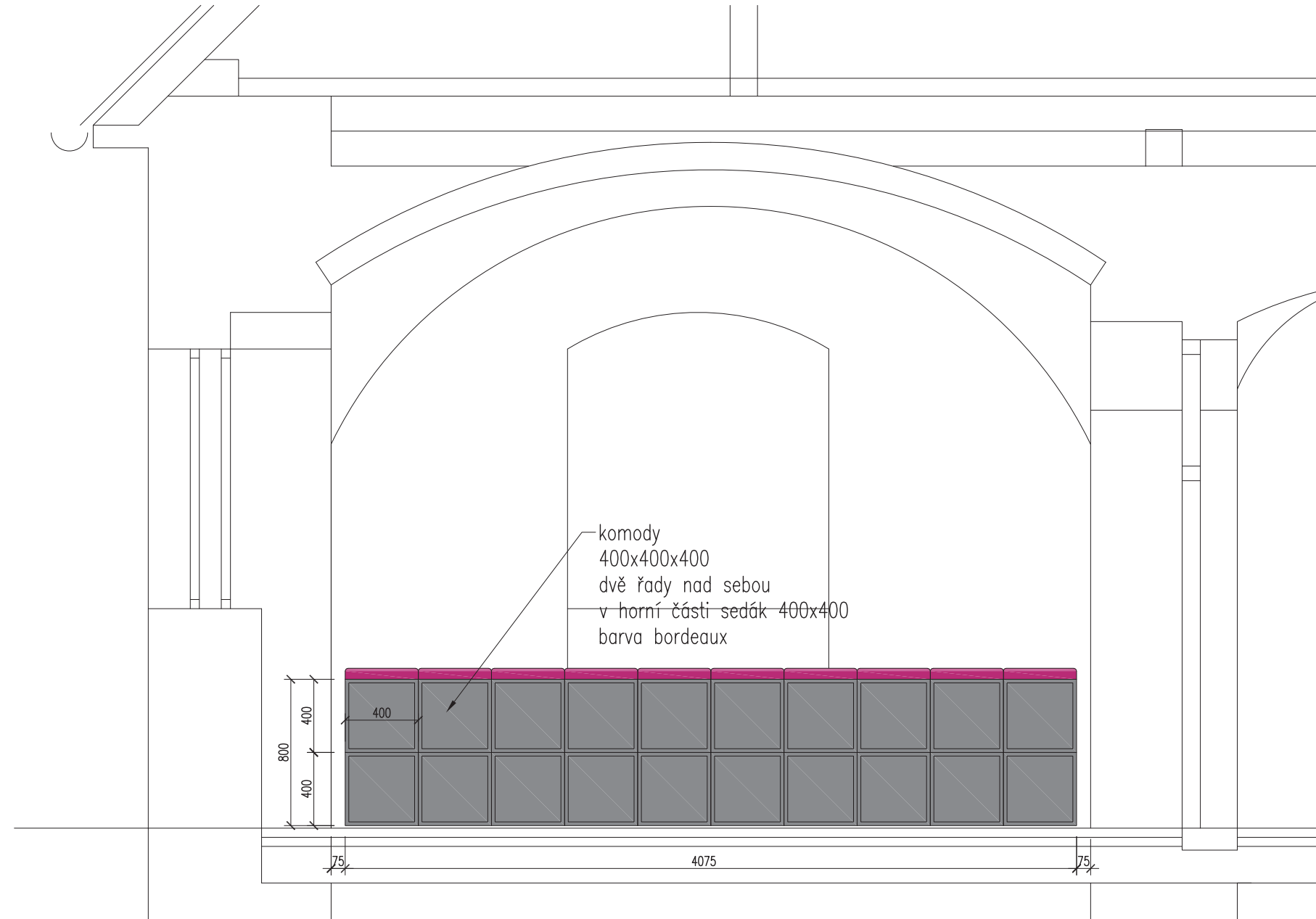
veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!



Sestava kontejnerů z oceli. Práškově lakovaná ocel - možnost volby dvou barev (bílá, šedá).
Velká flexibilita použití.
Každá jednotka vybavena propojovacími prvky. Čtvercový látkový polštář pro každý vrchní modul, barva bude upřesněna architektem dle nabídky (výběr alespoň z 5 barev).
Provedení látky - bez vzoru, 96% bavlna, 4% nylon. Ohnivzdorná látka kategorie M1
Výškově stavitelné kluzáky. Možnost uzamykatelných šuplíků a otevíracích dvířek.

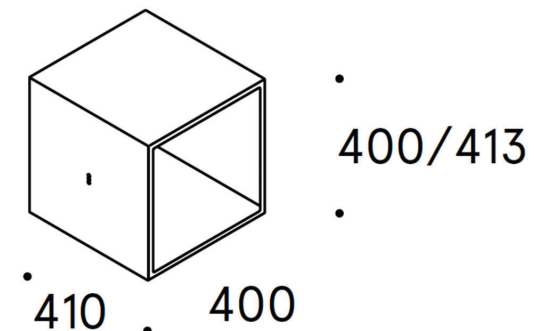
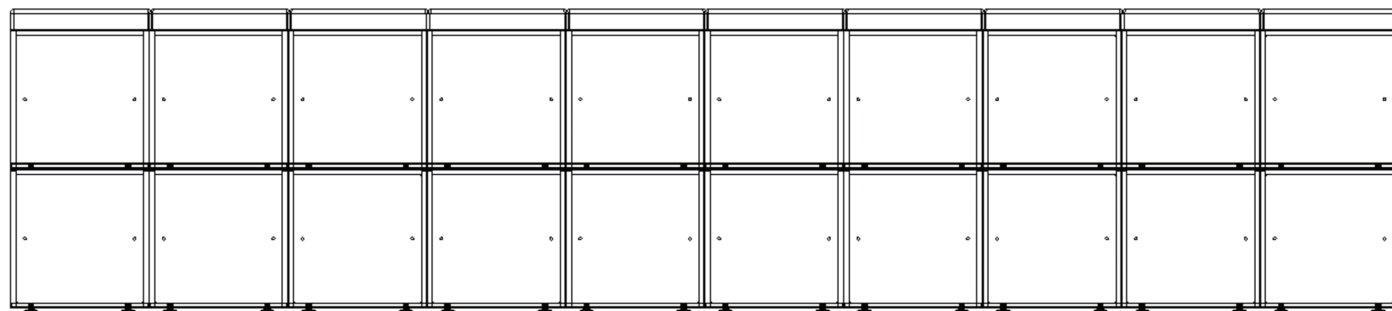
EXP.06.04a 1:30

veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!



EXP.06.04b

veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!



Sestava kontejnerů z oceli. Práškově lakovaná ocel - možnost volby dvou barev (bílá, šedá).

Velká flexibilita použití.

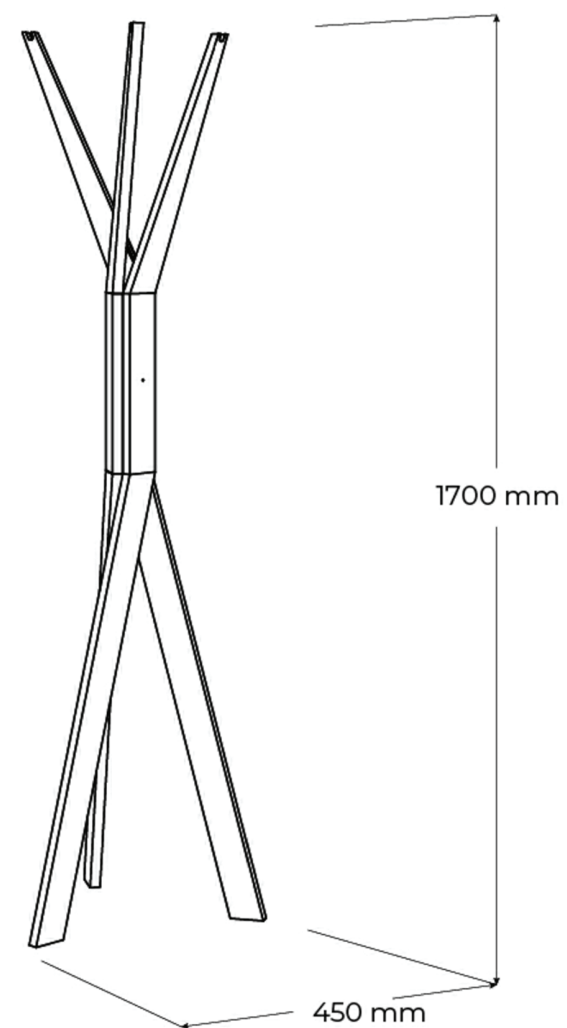
Každá jednotka vybavena propojovacími prvky. Čtvercový látkový polštář pro každý vrchní modul, barva bude upřesněna architektem dle nabídky (výběr alespoň z 5 barev).

Provedení látky - bez vzoru, 96% bavlna, 4% nylon. Ohnivzdorná látka kategorie M1

Výškově stavitelné kluzáky. Možnost uzamykatelných otevíracích dvířek.

EXP.06.07

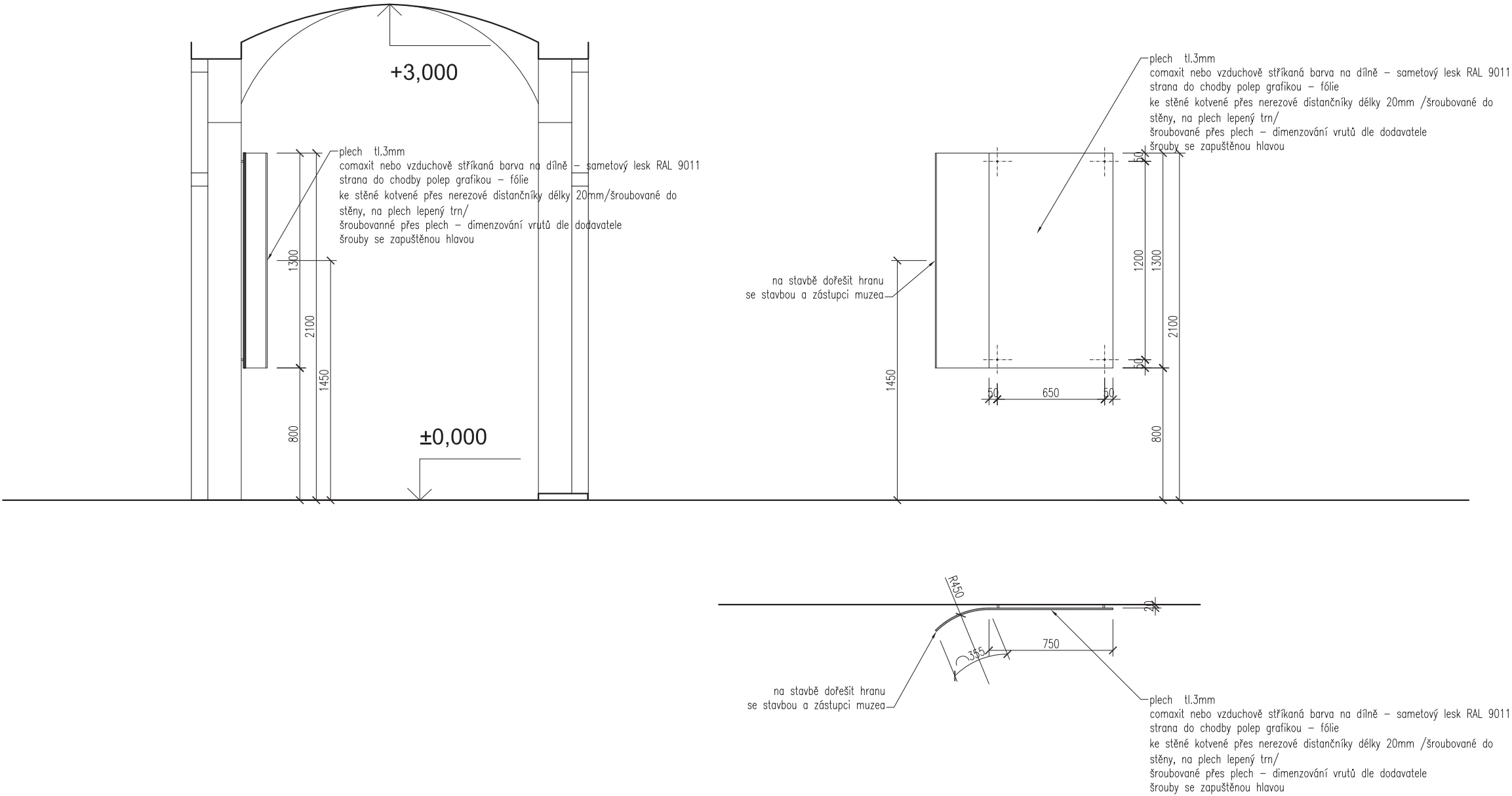
veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!



Praktický designový věšák z masivního dubového dřeva. Olejovaný povrch se zvýšenou odolností.
V horní části praktické úchytky na zavěšení poutek.
Vyrobený z obnovitelných zdrojů. Hmotnost 9 kg. Možnosti moření - přírodní, bělený nebo kávový odstín.

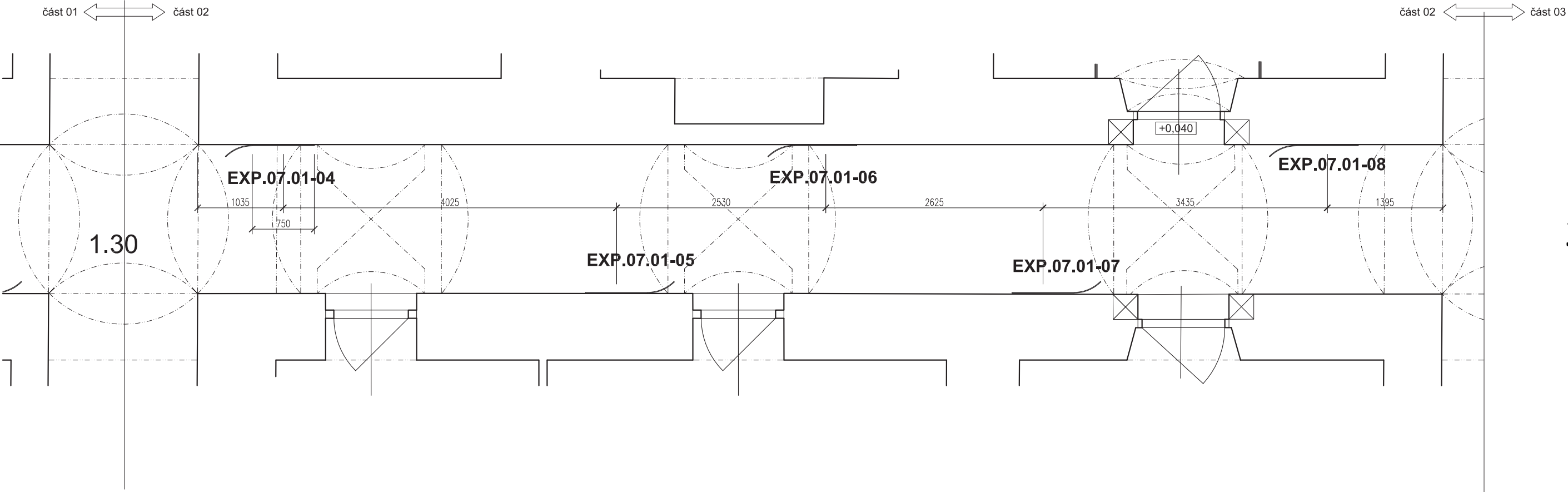
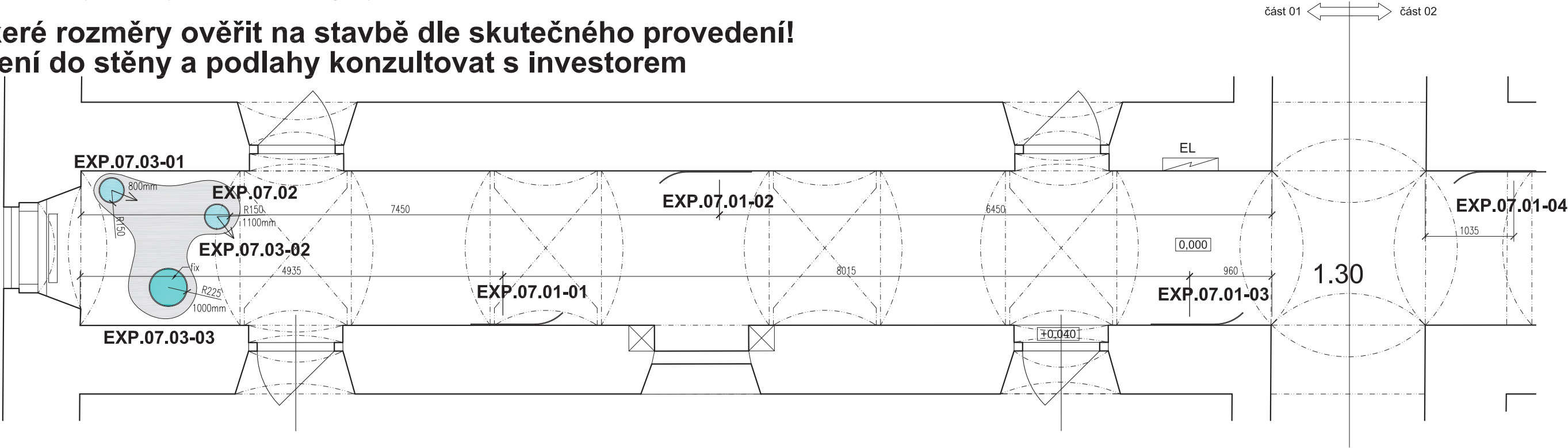
EXP.07.01a 1:30

veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!
kotvení do stěny a podlahy konzultovat s investorem



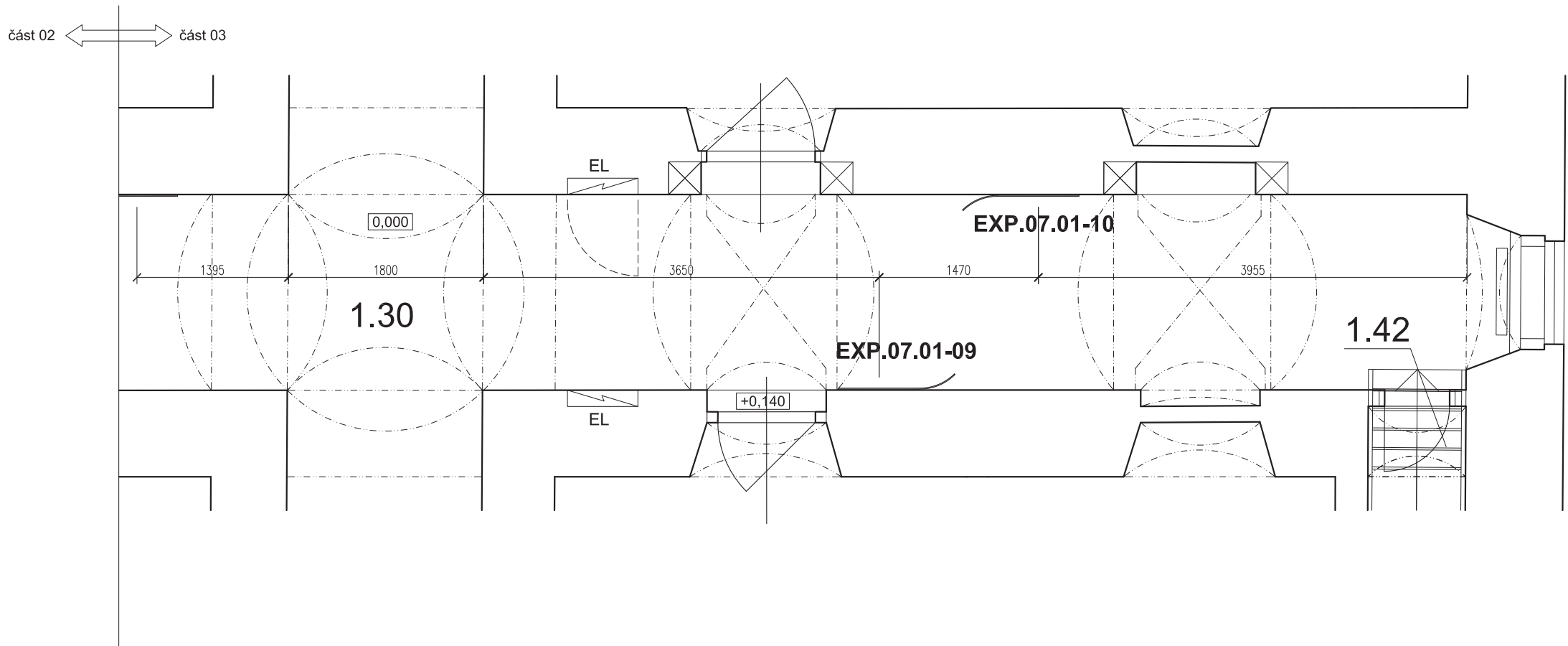
EXP.07.01b 1:50

veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!
kotvení do stěny a podlahy konzultovat s investorem



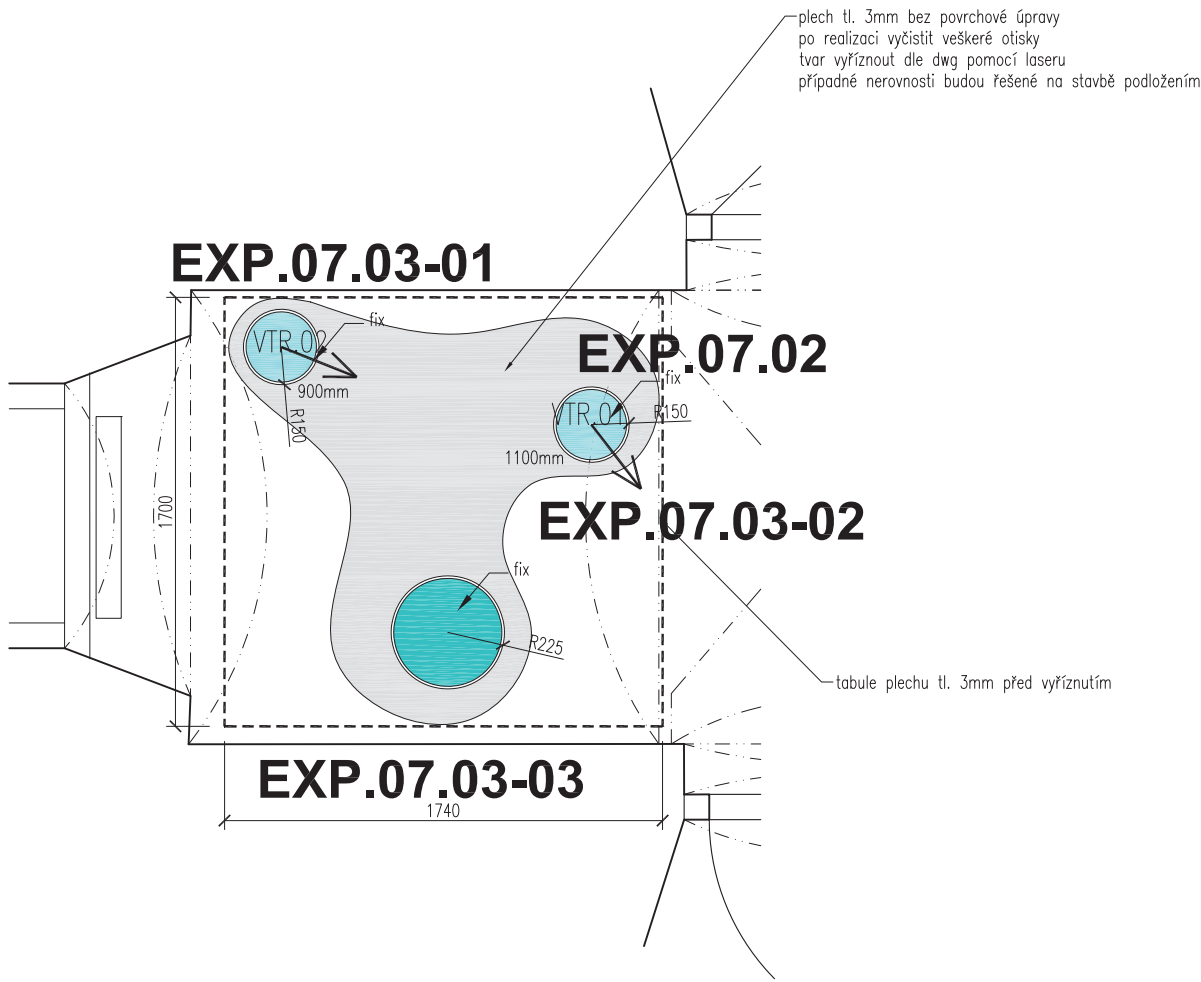
EXP.07.01c 1:50

veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!
kotvení do stěny a podlahy konzultovat s investorem



EXP.07.02 1:30

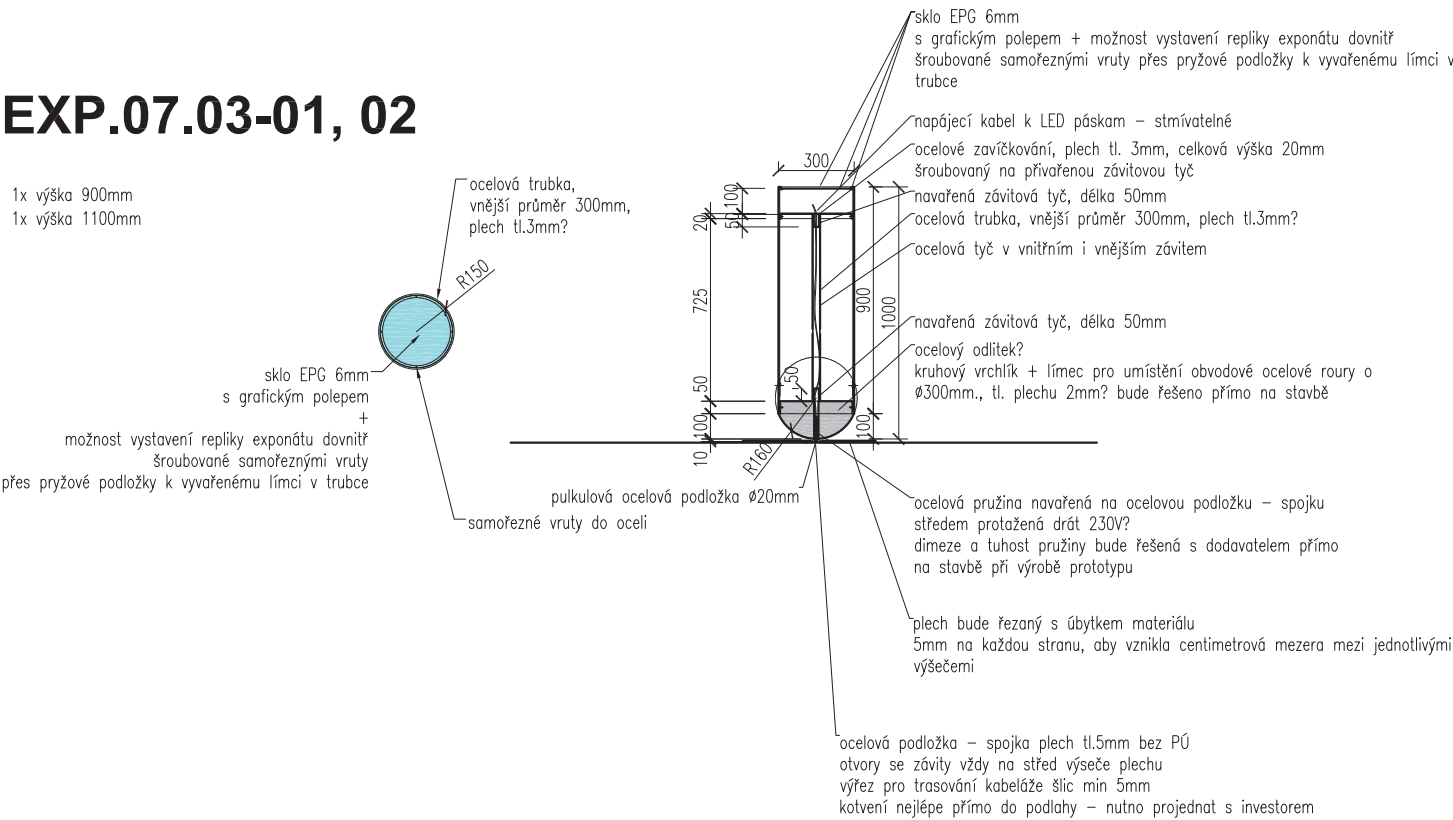
veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!



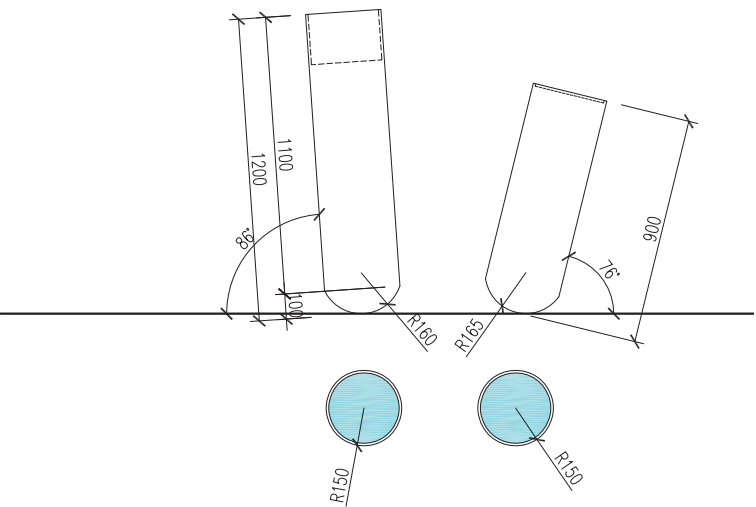
EXP.07.03 1:30

veškeré rozměry ověřit na stavbě dle skutečného provedení!

EXP.07.03-01, 02



EXP.07.03-01, 02 naklonění, kotvení do na ocelového trnu pod úhlem



EXP.07.03-03

